SEMANARIO JUVENIL

WALT DISNEY'S

NÚMERO 656
125 PESETAS

DON MIKI

PRIMAVERA

SUMARIO

HISTORIETAS Y REPORTAJES

Miki y el Disco de Festos . . . . . Pág. 3

Donald y el Vuelvo del "Genium Maximum" . . . . . » 35

Golfo y el Perro del Inventor . . . » 52

Tío Gilito y las Colonias Espaciales » 58

DON MIKI

DON MIKI N.° 656 - 4/5/89

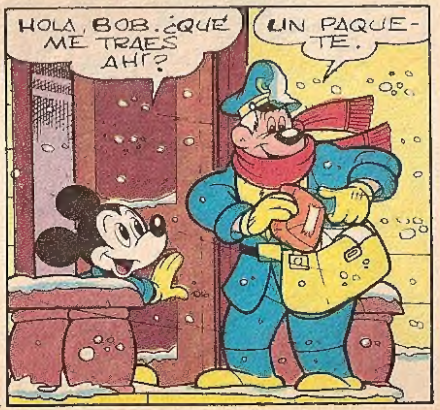
Publicado por Editorial Primavera, S.A.
Édición: AGS - Diseño Y Produccion Editorial
Produccion: Editora Abril-Morumbi, Lda. — Lisboa

© **1989 The Walt Disney Company España, S.A.**

ISBN: 84-397-1500-5, Obra Completa
ISBN: 84-397-1504-8, Tomo 3
ISBN: 84-397-1502-1, Fascículo

Imprime:
Lisgráfica, Impressão e Artes Gráficas
2745 Queluz de Baixo
Printed in Portugal

Miki y el Disco de Festos



¡FANTÁSTICO! LO ESPERABA CON IMPACIENCIA.
¡CARAY!
¡VIVA! HE ENTREGADO ALGO IMPORTANTE. ESTAS SON LAS SATISFACCIONES DEL TRABAJO.
¿ACASO ES EL ELEMENTO QUE FALTA PARA RESOLVER UNO DE TUS CASOS?
MUCHO MEJOR, ES...
RRIPP
...UN MAGNÍFICO LIBRO QUE LEERÉ JUNTO AL FUEGO.
VAYA DETECTIVE...
¡BOBADAS! ¡Y YO QUE ME ENFRENTO A LA NEVADA PARA ENTREGÁRTELO!

¡CIERTAS PERSONAS SÓLO SE MERECEN PUBLICIDAD Y FACTURAS!
¡POBRE BOB, QUE DESILUSIÓN!
SLAM
¿PERO HAY ALGO MEJOR QUE UN BUEN LIBRO MIENTRAS FUERA NIEVA?
UNAS PÁGINAS DESPUÉS...
RIIING
MIKI... ¡EL TELÉFONO!
RIIING
¡OOOH!
MISTERIOS DE LA ARQUITECTURA
RIIING RIIING
¡NADA!
¡QUÉ MARAVILLA!

ACABADO EL CAPÍTULO...
INCREÍBLE, ME VOY AL MUSEO ARQUEOLÓGICO.
QUIERO HABLAR DEL TEMA CON EL PROFESOR ZAPOTEC.
ESTOY SEGURO QUE... ¡URGH!
¡OPS!
GOOFY, QUÉ...
¡MIKI! ¿CÓMO ESTÁS?
BIEN, ¿POR QUÉ LO PREGUNTAS?
LLEVO TODO EL DÍA LLAMÁNDOTE POR TELÉFONO.

CON ESTE TIEMPO SABÍA QUE ESTABAS EN CASA... PERO NO CONTESTABAS.
ASÍ QUE TEMÍ QUE TE PASASE ALGO Y VINE EN TU AYUDA.
ERES TODO UN AMIGO.
ESTABA TAN CONCENTRADO EN EL LIBRO QUE NO OÍ EL TELÉFONO.
¿Y DÓNDE IBAS?
A VER A MARLÍN Y SU MÁQUINA DEL TIEMPO.
¿ZAPOTEC Y ÉL TE HAN PROPUESTO UNO DE SUS ENIGMAS POLVORIENTOS?
NO, ESTA VEZ SE LO PROPUSE YO.
BUS

ASÍ...
PROFESOR, ¿QUÉ SABE DEL DISCO DE FESTOS?
TODO LO QUE SE SABE AL RESPECTO.

LO QUE QUIERE DECIR... MUY POCO.
¡OOOH!

ES CIERTO. ES UN GRAN MISTERIO.
¿ES QUE ES UN PLATILLO VOLANTE?

NO, GOOFY. SENCILLAMENTE ES UN DISCO DE BARRO HALLADO EN LA ISLA DE CRETA.
CRETA... ARCILLA... YA ENTIENDO.
ESPEREN, DEBO TENER UNA COPIA.

EL ORIGINAL ESTÁ EN EL MUSEO DE HERAKLION.

HE LEÍDO QUE SE IGNORA PARA LO QUE SERVÍA.
EXACTAMENTE.

¡VAYA INVESTIGADORES! ESTÁ LLENO DE DIBUJITOS Y LETRAS. TRADUZCANLO Y... CONOCERÁN LAS INSTRUCCIONES.
¡OJALÁ!
NADIE HA SIDO CAPAZ DE INTERPRETARLOS.

MI LIBRO DICE QUE PODRÍA SER LA LENGUA DE LA ATLÁNTIDA.
OTROS DICEN QUE SON FÓRMULAS MÁGICAS.

¿A QUÉ ESPERAMOS? GOOFY Y YO DESCUBRIREMOS EL SECRETO.

¡AH, NO! YO NO VOY. TENGO MIEDO.
¿DE QUÉ? NO HAY NADA QUE TEMER.
SÍ, SÍ... ¿NO HAS VISTO LA PELÍCULA "LOS 138 TRABAJOS DE HERCULES AND CO?
NO. ¿POR QUÉ?
EN CRETA VIVÍA UN MONSTRUO. UN TAL TINO TAURO.
¡JA,JA! ERA EL MINOTAURO, GOOFY.
Y SÓLO ES UNA LEYENDA.
LEYENDA O VERDAD, PREFIERO NO IR ALLÍ.
PERO...
HAZME CASO, MIKI. OLVÍDALO Y VOLVAMOS A...

...¡CASAAAA!
WOOOSH
¡UFF! POR CURIOSIDAD, ¿CÓMO ES EL CLIMA DE CRETA?
CÁLIDO Y SOLEADO, DE VERDAD.
TRAS BUSCAR LA ROPA ADECUADA...
MUCHO CUIDADO. PODÉIS VER COSAS SORPRENDENTES.
ESO ES LO QUE ESPERAMOS.
BIP BIP

ME CONFORMO CON NO VER UNA CIERTA LEYENDA.
PUEDES ESTAR TRANQUILO.
EL MINOTAURO ESTABA EN CNOSOS Y NOSOTROS VAMOS A FAISTOS, OTRA CIUDAD.
¿LISTOS?
COMO SIEMPRE, HASTA DOCE, VENTICUATRO Ó TREINTA Y SEIS HORAS.
¡YA! DESTINO CRETA, AÑO 1650, a.J.C.
WOOOOOOSH
3000
2000
1000 a.C.
1000 d.C.
ESPEREMOS QUE MARLIN ACIERTE EL TIRO.
LOS ATERRIZAJES NO SON SU FUERTE.

ASÍ...
¡AYY!
BONK
LO SABÍA.
¡QUÉ DURA ES CRETA.
¿ESTÁIS HERIDOS, EXTRANTEROS?
¡GASP! ¡ES EL!
¡SOCORRO! ¡HUYAMOS!
CALMA... MIRA BIEN.
SÓLO ES UNA MÁSCARA.
NO QUERÍA ASUSTAROS. PERDONAD.
¡JUEGOS DESEDUCATIVOS!
OLVÍDALO. MEJOR VAYAMOS A INFORMARNOS.

LA CIUDAD ESTÁ POR ALLÍ.
¿VES A ESOS DOS?
APARECIERON DE LA NADA, ASÍ... ¡PUM!
SÍ, Y TÚ ERES EL MINOTAURO DE VERDAD. ¡JA, JA, JA!

PERO...
¿UN DISCO, DICES? ¡BAH!

¡SIGH! NADIE SABE NADA.
PREGUNTEMOS A ESOS ROCKEROS.

¿QUÉ?
¡VAYA RITMO! TOCAN DE MIEDO.

¡BRAVO! ¡FANTÁSTICO!
CLAP CLAP
GRACIAS, AMABLE EXTRANJERO.

PERMITE QUE ME PRESENTE. ME LLAMO ZORBA Y ESTOS SON MIS AMIGOS.

NOS GUSTA TOCAR, PERO NO TODOS LO APRECIAN COMO TÚ.
NUESTROS CONCIUDADANOS DICEN QUE DESAFINAMOS.
¡QUÉ IGNORANTES! EN MI PAÍS ESO NO SUCEDE.

LOS CANTANTES HACEN MUCHO DINERO GRABANDO DISCOS Y...

¿GRABANDO DISCOS? ¿QUÉ SIGNIFICA?
¡OH, NADA! ES UNA COSTUMBRE DE NUESTRA TIERRA.
¿UH?

HABLANDO DE DISCOS, ESTAMOS BUSCANDO UNO DE BARRO.
UN DISCO MUY MISTERIOSO.
NO SE NADA.

SI HAY ALGUN MISTERIO, ID A PALACIO Y PREGUNTAD-LE A EPIME-NIDES.
EXACTO.

¿Y QUIEN ES?
¿NO LO SABES? UN FAMOSO MAGO. LOS MISTERIOS SON SU ESPECIALIDAD.

HE OIDO QUE BUS-CA APREN-DICES.
¡CARAY QUE OPORTUNI-DAD! VAMOS GOOFY.

LE PEDIREMOS TRA-BAJO Y DESCUBRIREMOS EL SECRETO DEL DISCO.
¿NO PODEMOS ESPERAR? QUIERO PROBAR SUS INS-TRUMENTOS.

EN PALACIO...
¿SOIS VO-SOTROS LOS ASPIRANTES A BRUJOS?

¡BAH! HE VISTO ME-JORES MAGOS EN LAS FERIAS DE LOS PUEBLOS.

TU, ¿CÓMO TE LLAMAS?
MOHLAS, OH GRAN EPI-MENIDES.

HE ESTUDIA-DO BRUJERIA CON HIPOCRITAS FALSOS.
LO CONOZCO. ES UN PRO-FESIONAL.

¿Y TÚ?
SOY GOOFY, HE HECHO BÁSICA EN RATOLANDIA.

NO ENTIENDO LO QUE DICES, PERO CON ESA CARA DE TONTO NO SERÍAS UN MAGO CREÍBLE.

¿TÚ TIENES EXPERIENCIA?
NO, MAESTRO, ESTOY EMPEZANDO.

PERO EN MI PAÍS TODOS SOMOS ALGO BRUJOS. TENEMOS CARROS QUE VIAJAN SIN CABALLOS...

...MÁQUINAS VOLANTES Y CAJAS LLENAS DE IMÁGENES Y...
BASTA, TE ADMITO.

NO TIENES REFERENCIAS, PERO CON ESA FANTASÍA NO HACEN FALTA.

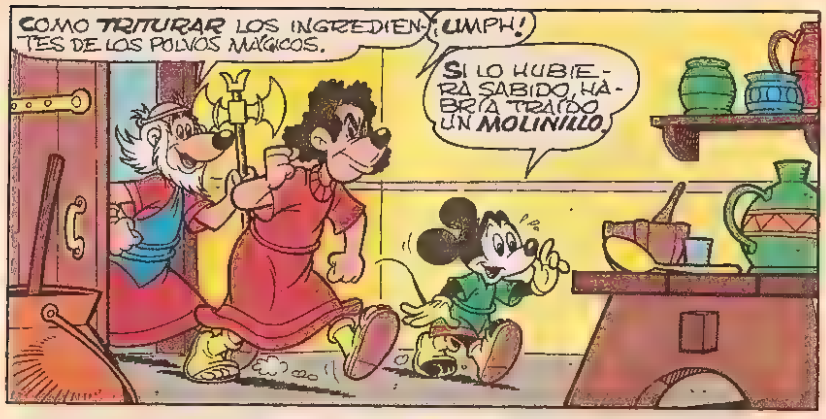
ELIJO A ESTOS DOS. LOS DEMÁS PODÉIS IROS.
¿EH?

¿QUÉ HAGO YO, MIKI?
VUELVE CON ZORBA Y NO TE PREOCUPES.

CUANDO SEPA ALGO, IRÉ A BUSCARTE PARA VOLVER A NUESTRA ÉPOCA.

VAMOS, HAY MUCHO TRABAJO QUE HACER.

¿QUIERES QUE TE HAGA UN ENCANTAMIENTO. SOY BUENÍSIMO
CONMIGO SE EMPIEZA POR LO FÁCIL.


COMO TRITURAR LOS INGREDIENTES DE LOS POLVOS MÁGICOS.
¡UMPH!
SI LO HUBIERA SABIDO, HABRÍA TRAÍDO UN MOLINILLO.

MAESTRO, YO ESTOY BUSCANDO UN DISCO...
¡AH, NO! NADA DE PREGUNTAS.

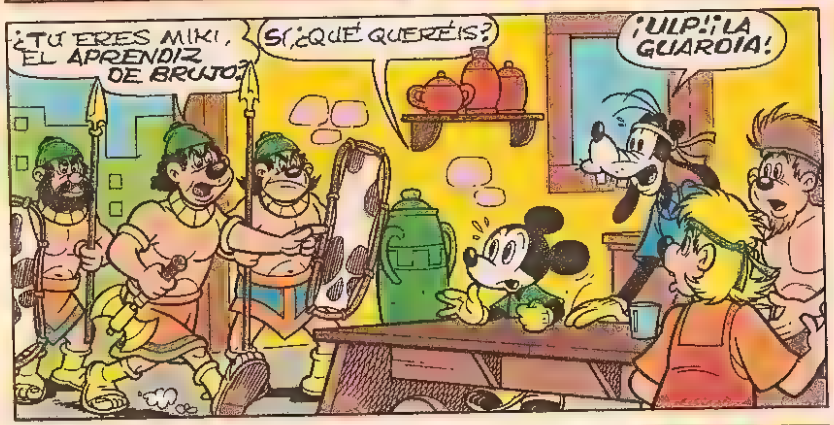
UN BUEN APRENDIZ DEBE SABER ESPERAR ANTES DE CONOCER LOS SECRETOS.

MUCHO MÁS TARDE...
TABERNA
HOLA, MIKI. ¿CÓMO TE HA IDO?

MUCHO TRABAJO... INFORMACIÓN NADA.
PUES YO LO HE PASADO VIENDO MI MUCHO.

GOOFY NOS HA HABLADO DE VUESTROS CANTANTES.
¡UH!

ESPERO QUE NO HAYAS HABLADO MUCHO.
¡NOOO! SÓLO HEMOS HABLADO DE MÚSICA.


¿TÚ ERES MIKI, EL APRENDIZ DE BRUJO?
SÍ, ¿QUÉ QUERÉIS?
¡ULP! ¡LA GUAROIA!

SÍGUENOS. SE TE ACUSA DE ESPIONAJE.

NO ME LO ESPERABA. SI NO VUELVO A TIEMPO, AVISA A ZAPOTEC.

AL RATO...
¿QUÉ SUCEDE, MAESTRO?
SON SECRETOS DE ESTADO QUE DESEAN CONOCER CIUDADES ENEMIGAS.
¿POR QUÉ ME CULPAS A MÍ?
ERES MUY CURIOSO, ADEMÁS MOLHAS TE ACUSA.
ESO.
MIENTRAS ECHABA UN SUEÑECITO, UN SUEÑO PROFÉTICO ME HA REVELADO QUE ERES EL CULPABLE.
¡BAH! ES UNA PRUEBA RIDÍCULA
¿CÓMO TE ATREVES? SOY UN ADIVINO.

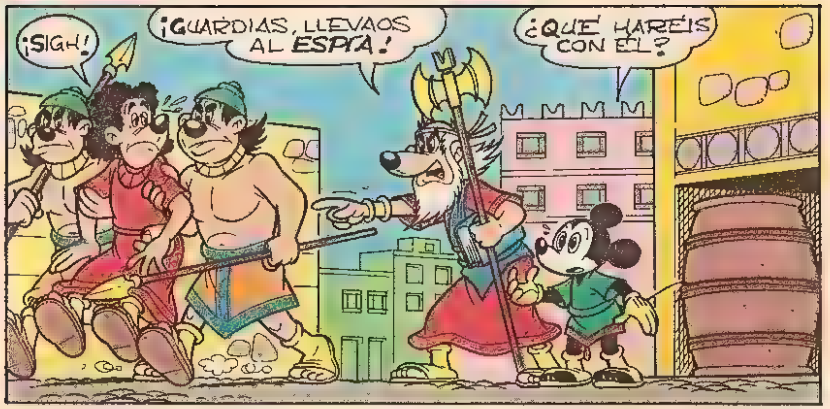
¿QUÉ TRIBUNAL TOMARÍA EN SERIO UN SUEÑO?
¡QUÉ PREGUNTA! TODOS, NATURALMENTE.
PUES COMO YO SOY TAMBIÉN UN APRENDIZ DE BRUJO, PIDO PODERME DISCULPAR.
¡BAH! TÚ ERES UN NOVATO.
LO VEREMOS.
SU PETICIÓN ES JUSTA. UTILIZA MI TALLER.
TALLER
GRACIAS. USARÉ ESTOS POLVOS OSCUROS Y TINTA DE CALAMAR.
SÉ QUE EL ESPÍA HA DEJADO SU FIRMA... Y SÉ CÓMO HACER QUE APAREZCA.
¡BOBADAS!

¿DÓNDE ESTABAN LOS DOCUMENTOS?
EN ESA REPISA.
COMO SOSPECHABA, HAY HUELLAS DIGITALES.
Y CREO SABER A QUIÉN PERTENECEN.
PARA COMPLETAR EL HECHIZO, NECESITO A MOLHAS.
DE ESO NADA. HAZLO SOLO.
¿TE NIEGAS? ES MUY SOSPECHOSO.
BUENO, COLABORARÉ.
QUÉ HORROR DE MAGIA, ME MANCHA TODOS LOS DEDOS.
SÉ BUENO Y APRIETA EN LA TABLILLA.

LO SABÍA. LAS HUELLAS QUE DEJÓ EL LADRÓN SON IDÉNTICAS A LAS TUYAS. TÚ ERES EL CULPABLE.
¡BAH! LAS HUELLAS QUE DEJAN LOS DEDOS SON TODAS IGUALES.
MOLHAS TIENE RAZÓN. ESAS MANCHITAS NO PRUEBAN NADA.
¿QUÉ HAGO? EXPLICARLES LA TEORÍA DE LAS HUELLAS DIGITALES SERÍA INÚTIL.
NO QUIERO QUE SE SOSPECHE DE MÍ. SOY INOCENTE. REGISTRADME. NO TENGO LOS DOCUMENTOS.
¿Y QUÉ? PUEDES HABERLOS ESCONDIDO.

PERO TENGO UNA IDEA... PSSS...
ME PARECE BIEN. CONCEDIDO.
AL IGUAL QUE TU... YO TAMBIÉN SONARÉ DÓNDE HAS PUESTO LOS DOCUMENTOS.
¡QUÉ SUEÑES MUCHO!
GRACIAS.
GUARDIAS, VIGILADLO MIENTRAS DUERME.
EPIMENIDES, NO PODEMOS ACEPTAR QUE...
¿POR QUÉ NO? SUS SUEÑOS VALEN TANTO COMO LOS TUYOS.
SI MIKI ES UN MAGO AUTÉNTICO HABRÁ PROBLEMAS.

BUSCARÉ OTRO ESCONDITE PARA LOS DOCUMENTOS.
ESE LIANTE SONARÁ CON UN SITIO VACÍO.
¡MOLHAS!
¡GASP!
TE PILLÉ IN FRAGANTI, Y ESTO NO ES UN SUEÑO.
¿POR QUÉ NO ESTÁS DORMIDO?
HE PREFERIDO SEGUIRTE.
ERA UNO DE MIS TRUQUITOS.
QUE HA FUNCIONADO MUY BIEN.


¡SIGH!
¡GUARDIAS, LLEVAOS AL ESPÍA!
¿QUÉ HARÉIS CON ÉL?

LO METEREMOS EN PRISIÓN HASTA QUE PODAMOS CANJEARLO POR UN AGENTE NUESTRO.
LOS TIEMPOS CAMBIAN, PERO LOS HÁBITOS NO. ¡JE,JE!

HAS ESTADO GENIAL. PERDÓNAME POR SOSPECHAR DE TÍ.
¡OH! NO IMPORTA.

LA CIUDAD TE DEBE UNA RECOMPENSA POR DESCUBRIR AL ESPÍA

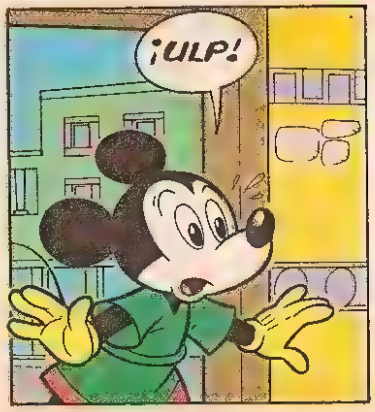
PUEDES PEDIR LO QUE QUIERAS.
¿SABES LO QUE BUSCO? EL SECRETO DEL DISCO DE FESTOS.

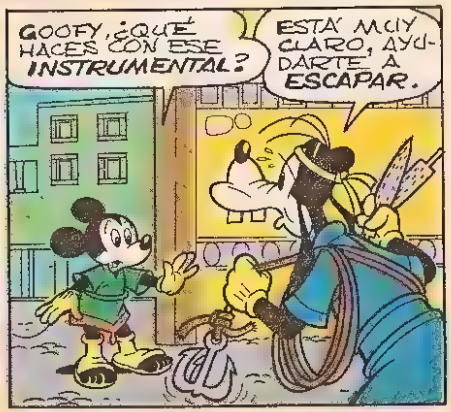
TE CONFORMAS CON POCO, PORQUE NO SE NADA DE TU DISCO.
¿QUÉ?

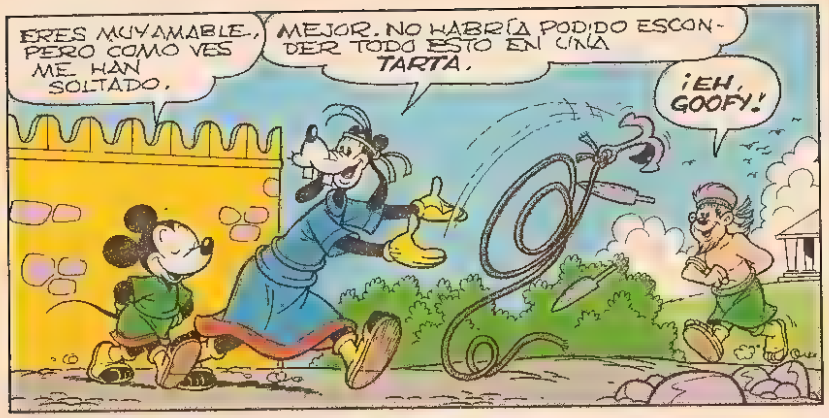
¿ENTONCES POR QUÉ SE PONÍA TAN MISTERIOSO?
MOTIVOS PROFESIONALES. ME MOLESTABA ADMITIR MI IGNORANCIA ANTE UN APRENDIZ.

BUENO, TENDRÉ QUE VOLVERME A CASA SIN LA RESPUESTA.
¿SEGURO QUE QUIERES MARCHARTE?

QUÉDATE AQUÍ. TIENES MUCHO FUTURO POR DELANTE.
¡JE,JE! MUCHO MÁS DEL QUE SE IMAGINA. ADIÓS.


¡ULP!


GOOFY, ¿QUÉ HACES CON ESE INSTRUMENTAL?
ESTÁ MUY CLARO, AYUDARTE A ESCAPAR.


ERES MUY AMABLE, PERO COMO VES ME HAN SOLTADO.
MEJOR. NO HABRÍA PODIDO ESCONDER TODO ESTO EN UNA TARTA.
¡EH, GOOFY!

HOLA, ZORBA.
TE BUSCABA. QUIERO ENSEÑARTE ALGO.

TUS RELATOS SOBRE CANTANTES ME HAN SERVIDO PARA GRABAR UN DISCO.

BIEN. SERÁS FAMOSO.
AQUÍ ESTÁ.
PERO SI ESE DISCO...
CLAP
CLAP
CLAP

¿ESE TAN MISTERIOSO DEL QUE HABLABAS? NO, ESTE LO HE HECHO CON MIS MANOS.
¡OHHH!

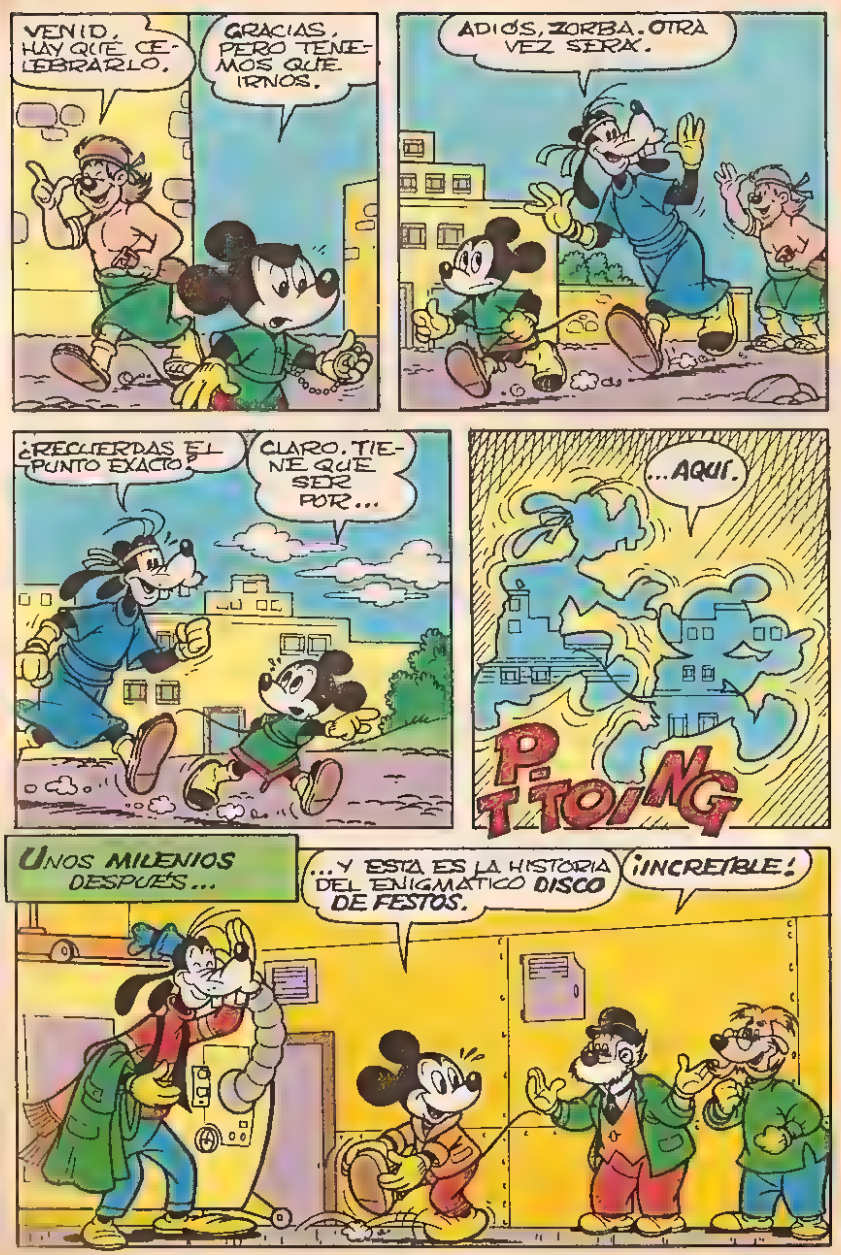
NO CONOZCO ESE PLÁSTICO DEL QUE HABLAS TÚ, ASÍ QUE LO HICE DE ARCILLA. MUY ABUNDANTE EN LA ISLA.
BIEN.

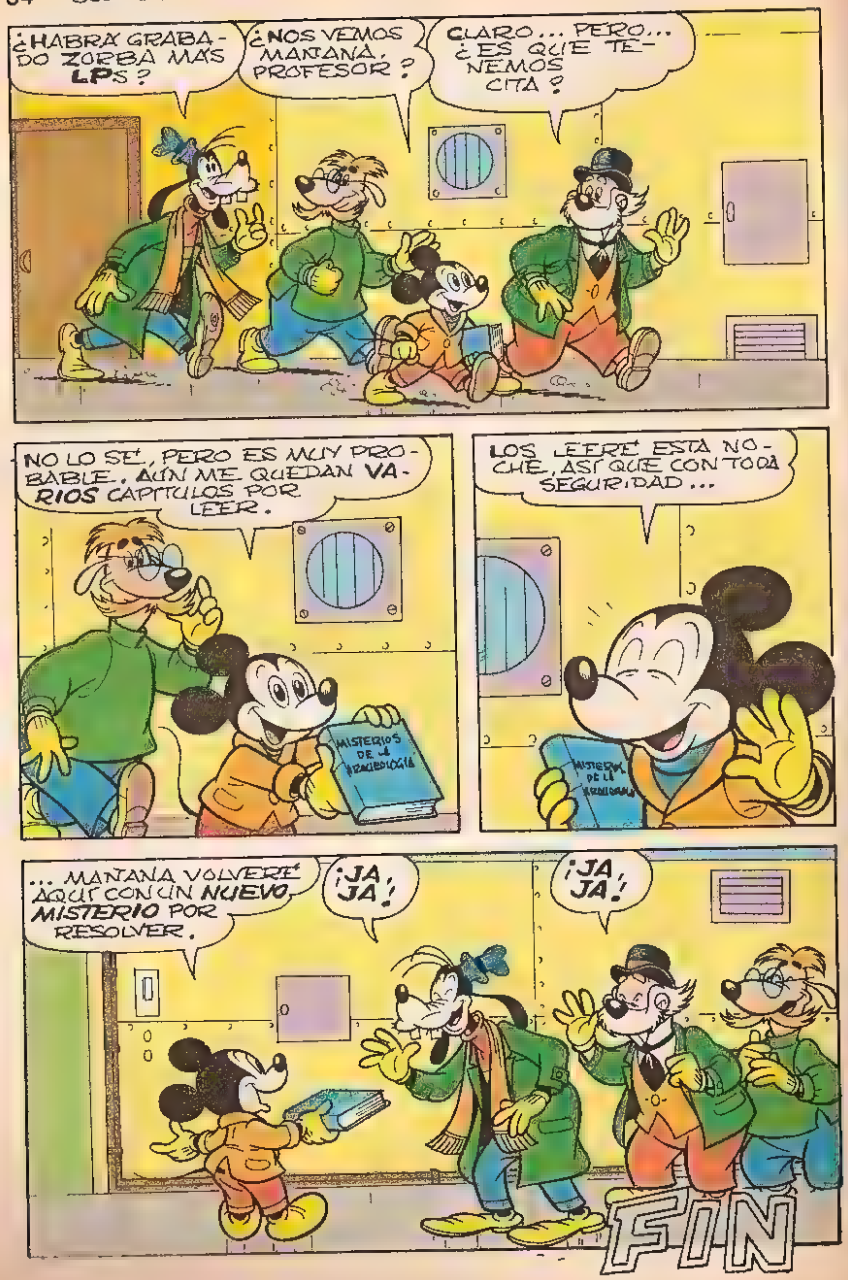
AQUÍ HE GRABADO MI MEJOR CANCIÓN: EL "MINOTAU-ROCK".
¿Y EN LA CARA B?

UNA CANCIÓN QUE NO ESTÁ MAL. SE TITULA "ZORBA EL GRIEGO".
PASARÁ A LA HISTORIA, VERÁS.

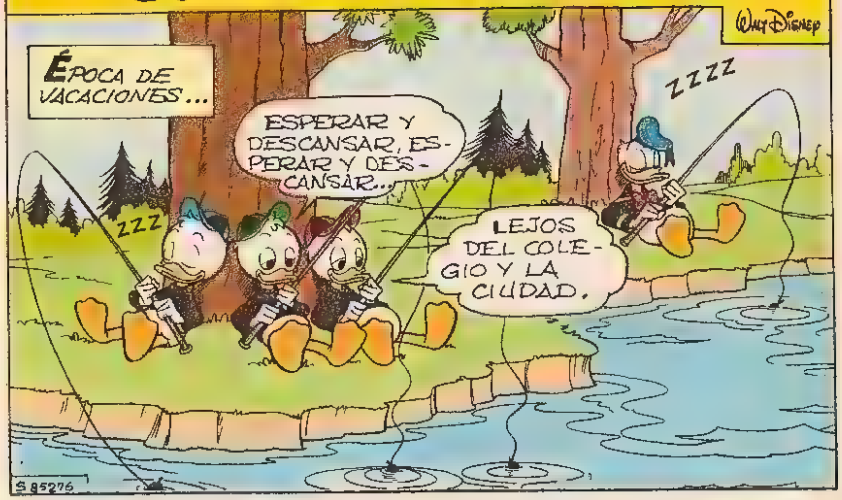
¿TÚ CREES? MI PRIMER DISCO.
NO QUIERO DESILUSIONARTE, PERO...
¡MAGNÍFICO! ¡FABULOSO!

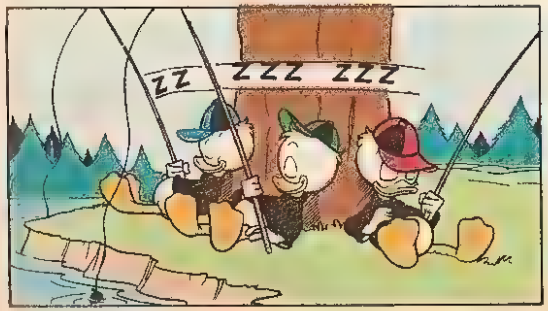
¡QUÉ HERMOSO OBJETO ARTÍSTICO!
ME GUSTA. LO COMPRO A CUALQUIER PRECIO.
¿BASTA CON ESO?
PUES YO NO SÉ SI...
BUENO, TOMA TODAS. ES ALGO CARO, PERO LO VALE.
TENÍAS RAZÓN, GOOFY. LOS DISCOS DAN DINERO.
YA TE LO DECÍA.
¡JE, JE!


VENID, HAY QUE CELEBRARLO.
GRACIAS, PERO TENEMOS QUE IRNOS.
ADIÓS, ZORBA. OTRA VEZ SERÁ.
¿RECUERDAS EL PUNTO EXACTO?
CLARO. TIENE QUE SER POR...
...AQUÍ.
PTTOING
UNOS MILENIOS DESPUÉS...
...Y ESTA ES LA HISTORIA DEL ENIGMÁTICO DISCO DE FESTOS.
¡INCREÍBLE!



DONALD y el VUELO del "GENIUM MAXIMUM"





¡EH?
¡GUI!
¡GUI!
¿POR QUÉ GRITAS?
¡MIRA QUÉ PÁJARO TAN RARO HAS PESCADO!
HOP
PARECE MUY CORDIAL.
NO HABÍA VISTO NADA IGUAL.
CONSULTEMOS EL MANUAL DE LOS JÓVENES CASTORES.
¡OH! ES DE UNA ESPECIE RARÍSIMA: "GENIUM MAXIMUN". SE LE SUELE LLAMAR GUI-GUI.

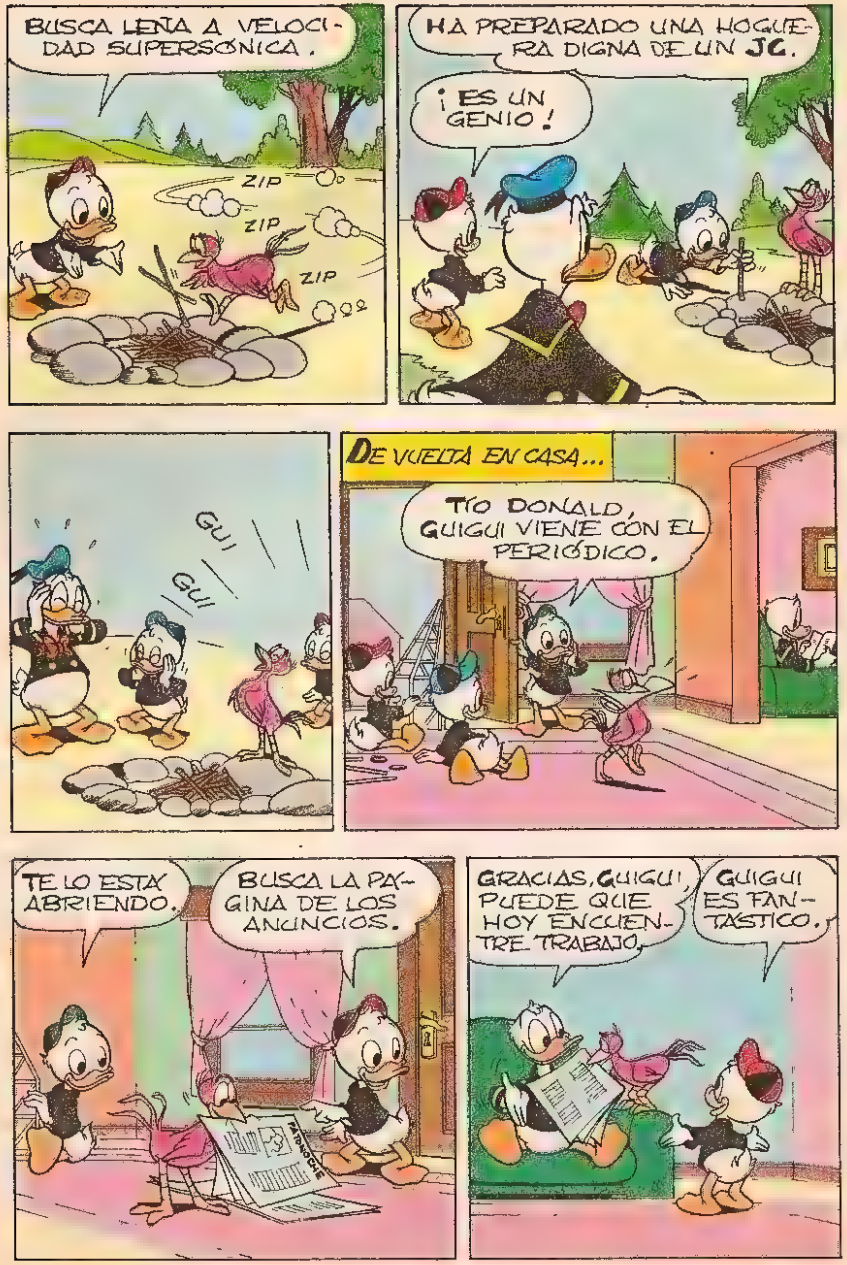
DICE TAMBIÉN QUE NO VUELA Y QUE ESTÁ DOTADO DE UNA INTELIGENCIA EXTRAORDINARIA.
¿SABES HACER ECUACIONES? ¿TE SABES EL QUIJOTE DE MEMORIA?
¡QUÉ VA! ES MUY PEQUEÑO. SEGURO QUE ES MUY JUGUETÓN.
¡TRALALÁ, ES HORA DE JUGAR
GUI
GUI
NOS ESTÁ SIGUIENDO.
SÍ, REPITE NUESTROS MOVIMIENTOS.

LOS CHICOS SE HAN MARCHADO.
POBRE BOTÍN PARA UN PESCADOR.
OIGO RISAS POR ALLÍ.
¡JA!
¡JA!
¡JA!
BIEN, COGELA GUIGUI.
¿ESTÁIS AQUÍ?
NO PENSÁIS MÁS QUE EN JUGAR. ¿QUIÉN ES ESE?
PUES MIRA, TÍO...
...JUEGA A LA PELOTA...
...IMITA NUESTROS MOVIMIENTOS.

NO SABE VOLAR, PERO ES MONSTRUOSAMENTE INTELIGENTE.
Y YO ESTOY MONSTRUOSAMENTE HAMBRIENTO. NO HABÉIS PESCADO NADA.
MIRAD, GUIGUI SE HA METIDO EN EL AGUA.
SE HA PUESTO A BUCEAR.
SU INTELIGENCIA VA A PIQUE. ¡JA, JA!
MIRAD, HA COGIDO UN PEZ.
¿HABÉIS VISTO? LO ENTIENDE TODO Y NOS TRAE LA CENA.
PLOP

¿LA CENA? ESTO ES UN APERITIVO.
VENGA, GUIGUI, QUE TÍO DONALD TIENE HAMBRE.
POCO DESPUÉS...
CUATRO PECES A DOMICILIO. ¡QUÉ SERVICIO!
¡GUI! ¡GUI!
BIEN, GUIGUI HAS HECHO UN BUEN TRABAJO.
¿NOS LO PODEMOS QUEDAR, TÍO DONALD?
CLARO QUE SÍ. ÉL PESCA Y YO DESCANSO.
BIEN, TÍO DONALD.
SEGURO QUE PODEMOS ADIESTRARLO.

SERÁ TIEMPO PERDIDO. ES UN PÁJARO ACOSTUMBRADO A LA LIBERTAD.
PODRÍAMOS ENSEÑARLE A HACER LAS COSAS DE CASA Y...
GUI
GUI
BUENO, NOS LO LLEVAMOS A CASA. ESPERO NO QUEDARME SORDO.
GRACIAS, TÍO DONALD.
ID A POR LEÑA. QUIERO UN BUEN MONTÓN.
TÍO, ESTAMOS MUY CANSADOS.
DÉJANOS DESCANSAR UN POQUITO.
NO ANOCHECE.
EH, MIRAD A GUIGUI.


BUSCA LEÑA A VELOCIDAD SUPERSÓNICA.
ZIP
ZIP
ZIP
HA PREPARADO UNA HOGUERA DIGNA DE UN JC.
¡ES UN GENIO!
GUI
GUI
DE VUELTA EN CASA...
TÍO DONALD, GUIGUI VIENE CON EL PERIÓDICO.
TE LO ESTÁ ABRIENDO.
BUSCA LA PÁGINA DE LOS ANUNCIOS.
FATONOCHE
GRACIAS, GUIGUI, PUEDE QUE HOY ENCUENTRE TRABAJO.
GUIGUI ES FANTÁSTICO.

SÍ, ES TODO UN "HOMBRE DE SU CASA".
NO TODOS TIENEN UN DESPERTADOR VIVIENTE.
LE HE ENSEÑADO A PREPARAR EL DESAYUNO.
Y YO A VIGILAR LA CASA.
LIMPIA LOS CUARTOS GRACIAS A MÍ.
PUES YO NO...
¿QUERÉIS DISCUTIR EN VOZ BAJA? ESTOY LEYENDO.
FATONOCHE
TÍO DONALD, MIRA LO QUE DICE LA ÚLTIMA PÁGINA.
¡BIEN, BIEN, BIEN!
CONCURSO DE ANIMALES INTELIGENTES
ESTA SEMANA 1000 DÓLARES DE PREMIO

ASÍ...
¡GULP! SOMOS UN MONTÓN.
TELEVISIÓN DE PATOLANDIA
CONCURSO DE ANIMALES INTELIGENTES
TÍO, MIRA QUIÉN ESTÁ.
HOLA, NARCISO. ¿QUÉ HACES AQUÍ?
GANAR, COMO SIEMPRE.
¿SÍ? NO SABÍA QUE MI PRIMO FUESE UN ANIMAL. ¿A QUÉ ESPECIE PERTENECES?
¡GRACIOSO MI PRIMO! CONCURSA MI CANARIO. ES UN PORTENTO.
¿QUÉ SABE HACER? ¿BURBUJAS DE JABÓN?

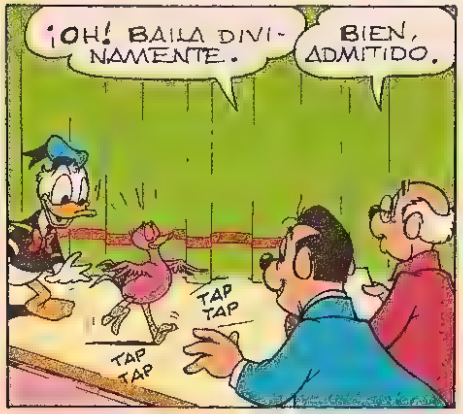
HACE MUY BIEN DOS COSAS: SILBA EL HIMNO NACIONAL Y SE HACE EL MUERTO.
¡JA, JA! GANARÍA SI SUPIERA HACER LAS DOS COSAS A UN TIEMPO.
SÓLO LOS 10 MEJORES SALDRÁN POR LA TV Y COMPETIRÁN POR EL PREMIO.
EMPIEZA LA SELECCIÓN. SUBAN AL ESCENARIO CUANDO LES LLAMEN.
NADIE GANARÁ A GUIGUI.
MEJOR O PEOR, TODOS CONCURSAN...
DA UNA VOLTERETA, SÉ BUENO...
¡JA, JA! ¡AFICIONADOS! ¿QUÉ HARÁ GUIGUI?

NO LO HEMOS PENSADO. TODO LO HACE BIEN...
¿QUÉ?¿NO LE HABÉIS ENSEÑADO NADA PARA EL CONCURSO?

MIRA, NARCISO ESTÁ ENSEÑANDO AL CANARIO LO QUE TÚ DIJISTE.

¡GULP! ESTOY PONIÉNDOME ENFERMO.
ES EL TURNO DE DONALD Y GUI-GUI.

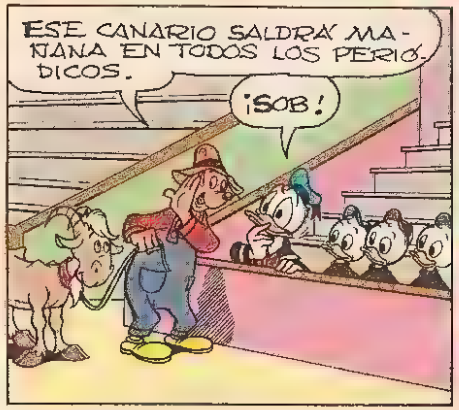
DÍGANOS, ¿QUÉ VA A HACER GUIGUI?
PUES SABE HACER MUCHAS COSAS... EJEM.


¡OH! BAILA DIVINAMENTE.
BIEN, ADMITIDO.
TAP TAP
TAP TAP

¿CÓMO LO HA HECHO?
SE LO ENSEÑÉ YO.
GUIGUI, ERES GENIAL.
GHI!!
GHI!!

LE TOCA A NARCISO CON VOZ DE ORO.

¡SORPRENDENTE! UN CANARIO QUE CANTA HACIÉNDOSE EL MUERTO.


ESE CANARIO SALDRÁ MAÑANA EN TODOS LOS PERIÓDICOS.
¡SOB!

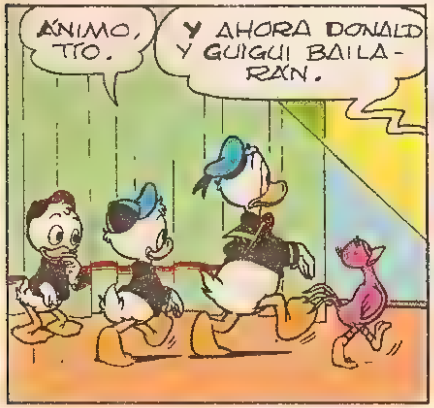
NO ESTÉS TAN TRISTE. GUIGUI SALDRÁ POR LA TELE.
SÍ, PERO ESTÁ TAMBIÉN NARCISO...

CON LA SUERTE QUE TIENE, GANARÁ SU CANARIO AUNQUE GUIGUI SEA MEJOR.

LLEGA EL MOMENTO DE LA EXHIBICIÓN FINAL...
YA ME SIENTO DERROTADO.

APLAUSOS PARA NARCISO Y SU CANARIO.

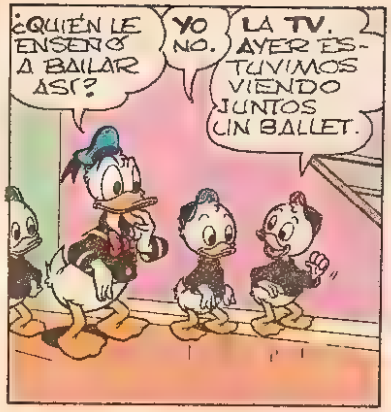
¡GRRR! LLEGÓ EL MOMENTO DE LA REVANCHA.


ÁNIMO, TÍO.
Y AHORA DONALD Y GUIGUI BAILARÁN.

VENGA GUIGUI, DEMUESTRA LO BUENO QUE ERES.

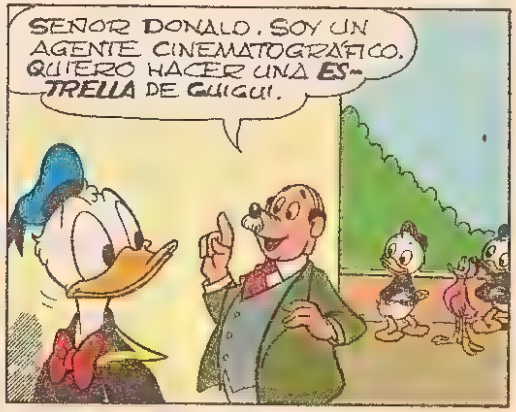
SABE CANTAR Y BAILAR A UN TIEMPO

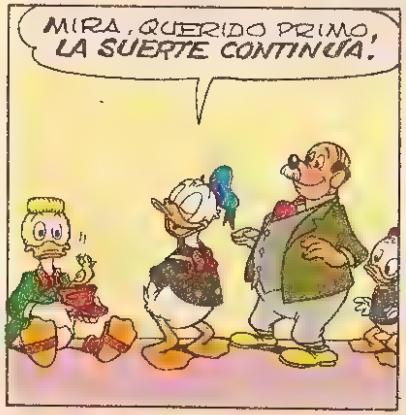
¡QUÉ GRACIA!
¡ES GENIAL!
¡QUÉ ESTILO!
¡INCREÍBLE!


¿QUIÉN LE ENSEÑÓ A BAILAR ASÍ?
YO NO.
LA TV. AYER ESTUVIMOS VIENDO JUNTOS UN BALLET.

NO PUEDO CREERLO. DONALD HA GANADO EL PREMIO DE MIL DÓLARES.
CIP CIP

BIEN, PRIMO EX-SUERTUDO, ¿QUÉ TAL TE SIENTA PERDER?
NO LO ENTIENDO.


SEÑOR DONALD. SOY UN AGENTE CINEMATOGRÁFICO. QUIERO HACER UNA ESTRELLA DE GUIGUI.

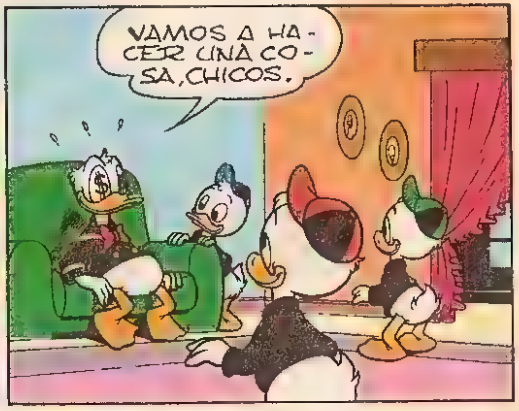

MIRA, QUERIDO PRIMO, LA SUERTE CONTINÚA!

LO PENSARÉ. LLÁMEME USTED MAÑANA.

AL DÍA SIGUIENTE...
HAY UNO DE UN CIRCO QUE QUIERE CONTRATAR A GUIGUI.
Y TENEMOS OTRAS OFERTAS.

PODEMOS TENER UNAS VACACIONES REGIAS.
$ $ $
HASTA TÍO GILITO NOS HA PEDIDO A GUIGUI... PRESTADO.

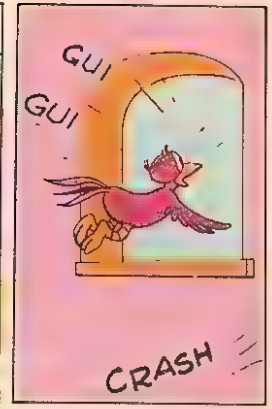
AL TELÉFONO HAY UNO QUE OFRECE 30.000 DÓLARES A LA SEMANA POR UN SPOT PUBLICITARIO.


VAMOS A HACER UNA COSA, CHICOS.

DONALD Y GUIGUI SE PRESENTAN EN PÚBLICO.
FIRMARÉ UN CONTRATO EN EXCLUSIVA CON EL QUE OFREZCA MÁS.

TÍO DONALD HA GASTADO 850 DÓLARES EN ORGANIZAR ESTO.
GUIGUI CONTRATO EN CONCURSO

EL CONTRATO ES MÍO.
LO HARÉ ENTRAR EN LA HISTORIA DEL BALLET.
YO LO QUIERO EN EXCLUSIVA
CÁLLESE USTED.
ES MÍO.
VENTE CONMIGO.


GUI
GUI
CRASH

¡VAYA, VAYA! POR AHÍ SE VA VOLANDO LA SUERTE DE DONALD.

PUDO SUCEDERME A MÍ. MENOS MAL QUE ESO NO PASÓ.
¡GUIGUI, VUELVE AQUÍ.

SE HA IDO.
SIGUE CORRIENDO. NOS PERSIGUE UNA MULTITUD ENFURECIDA.
¿QUIÉN DIJO QUE NO SABÍA VOLAR?

HE APRENDIDO A HACER TANTAS COSAS QUE... VOLAR NO ME PARECE DIFÍCIL.
FIN

GOLFO y el PERRO del INVENTOR
WALT DISNEY
EH, GOLFO. HA LLEGADO UN PERRO NUEVO. VAMOS A DARLE LA BIENVENIDA.
ENCANTADO.
MUDANZAS Y TRANSPORTE

ME LLAMO GOLFO.
YO SOY SPOT.
Y YO SOY P-3.

¿P-3? ¿QUÉ NOMBRE ES ESE?
PARECE UNA CIFRA.

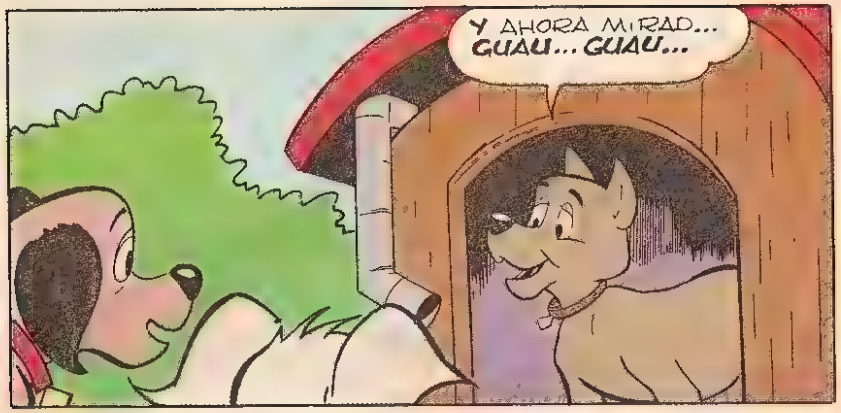
LA P ES DE PERRO Y EL 3 PORQUE SOY EL TERCER PERRO DE MI AMO.
¿POR QUÉ TE LLAMA ASÍ?

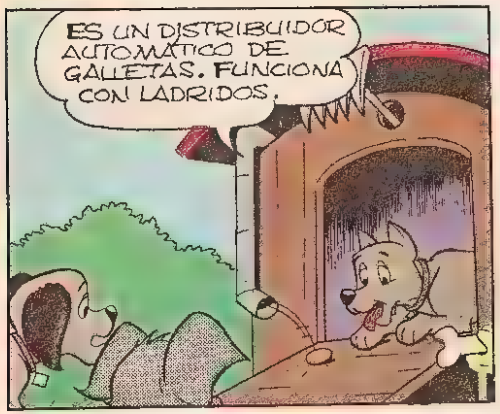
ES UN CIENTÍFICO Y LO CATALOGA TODO, HASTA A MÍ. VENID A VER MI CASETA.

MIRAD, LA HA INVENTADO MI AMO.
PARECE UNA MANSIÓN.
¿DE VERDAD ES UNA CASETA?

SÍ, TIENE TODAS LAS COMODIDADES.
¿UN PORTA-HUESOS?
CHOMP

ESTO ES UNA MANTA ELÉCTRICA. ES INDISPENSABLE EN LAS NOCHES FRÍAS.


Y AHORA MIRAD... GUAU... GUAU...

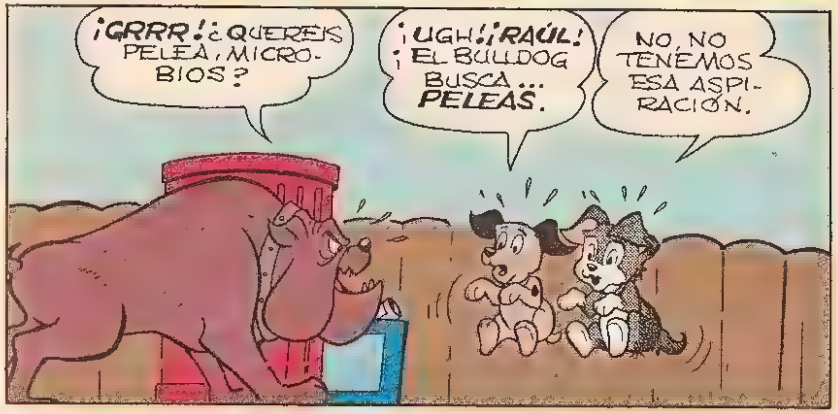

ES UN DISTRIBUIDOR AUTOMÁTICO DE GALLETAS. FUNCIONA CON LADRIDOS.

¿PARA QUÉ SIRVE ESE RASTRILLO?
TE RASCA EL LOMO DIVINAMENTE.

NO ERES NUESTRO TIPO, DEMASIADO SOFISTICADO.
¿Y CUÁL ES VUESTRO TIPO? ¿UN PERRO AGRESIVO?

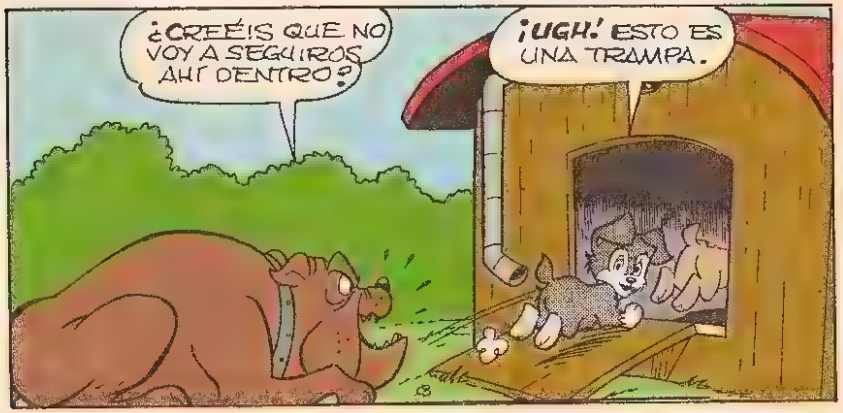
DESDE LUEGO, NO UN BLANDENGUE COMO TÚ.

ES MEJOR SER UN VAGABUNDO QUE VIVIR ASÍ.
SER EL PERRO DE UN INVENTOR ES CONTRAPRODUCENTE.


¡GRRR! ¿QUERÉIS PELEA, MICROBIOS?
¡UGH! ¡RAÚL! ¡EL BULLDOG BUSCA... PELEAS.
NO, NO TENEMOS ESA ASPIRACIÓN.

ES MEJOR HUIR, SPOT. CORRE.
NO HACE FALTA QUE ME LO REPITAS, GOLFO.

NOS ESTÁ ALCANZANDO.
VAMOS A CASA DE P-3.
VA A HABER COMPLICACIONES.


¿CREÉIS QUE NO VOY A SEGUIROS AHÍ DENTRO?
¡UGH! ESTO ES UNA TRAMPA.

¿Y SI TIRASE DE ESTE CORDONCITO...?

¡UUHHH!
¡MI HOCICO!
TLENG

A VECES NO BASTA CON SER GRANDES Y FUERTES. ¡AY!

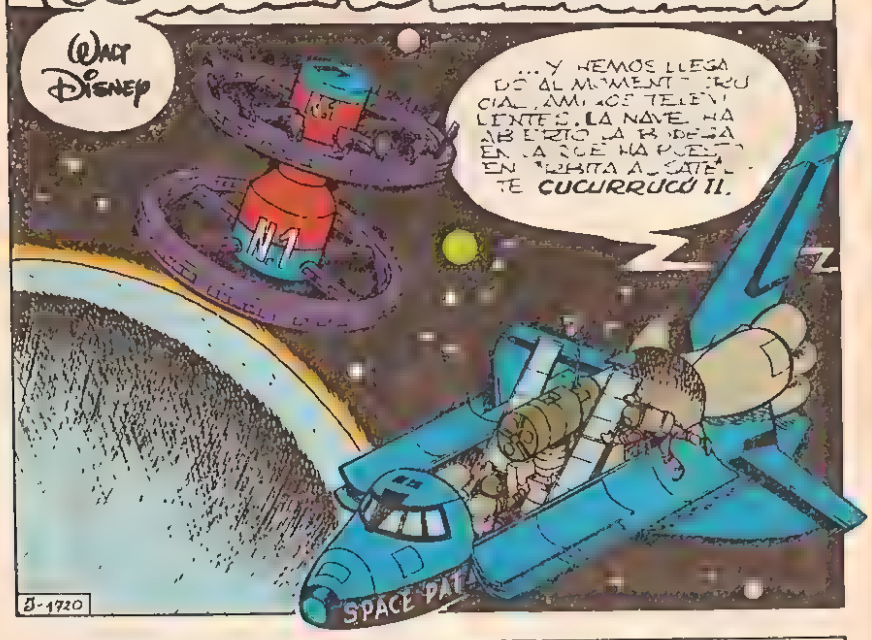
PERDÓNANOS, ANTES HEMOS SIDO INJUSTOS.
LO SENTIMOS MUCHO.
NO TIENE IMPORTANCIA.

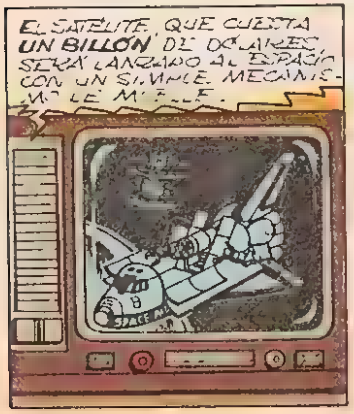
¡OYE, NO NOS HABÍAS HABLADO DE LA PISCINA!

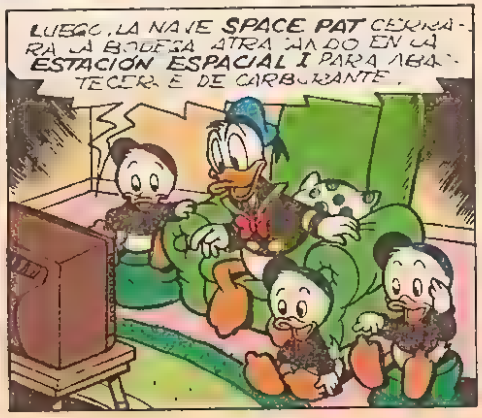
¡OPS! ME RESBALÉ.

ESTE ES EL BAÑO AUTOMÁTICO. ¿BONITO, NO?
¡JE, JE!
FIN

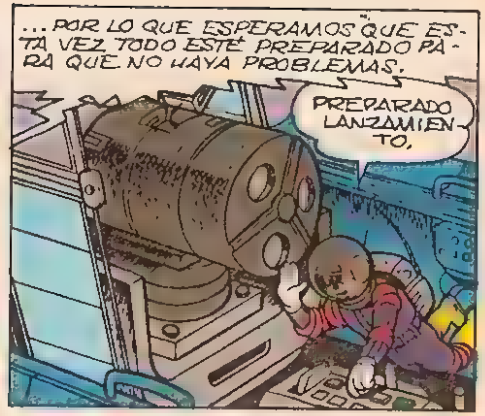
TIO GILITO Y LAS COLONIAS ESPACIALES

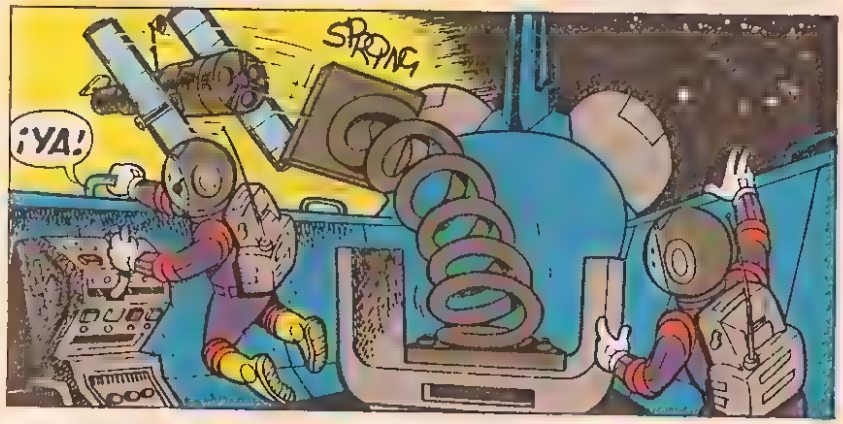


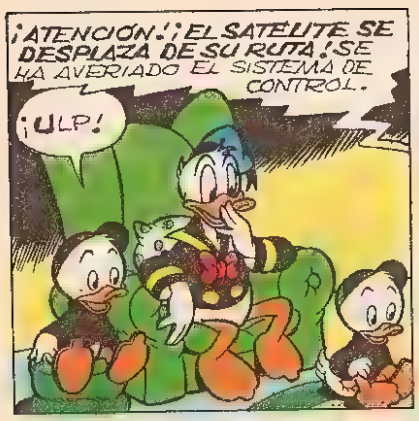




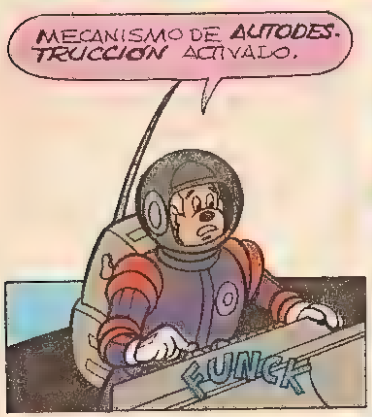
TESTO DI G. PEZZIN - DISEGNI DI R. MARINI

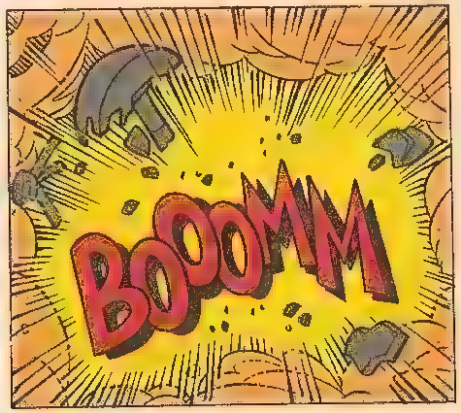





¡ATENCIÓN!¡EL SATELITE SE DESPLAZA DE SU RUTA! SE HA AVERIADO EL SISTEMA DE CONTROL.
¡ULP!

¡HA ENLOQUECIDO! SE DIRIGE HACIA LA ESTACIÓN ESPACIAL.
HAY QUE DETENERLO, RAPIDO.

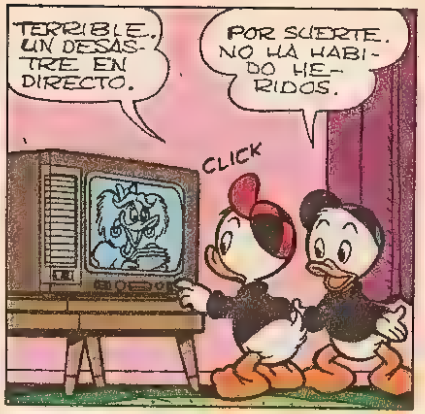

MECANISMO DE AUTODESTRUCCIÓN ACTIVADO.
FUNICK


BOOOMM

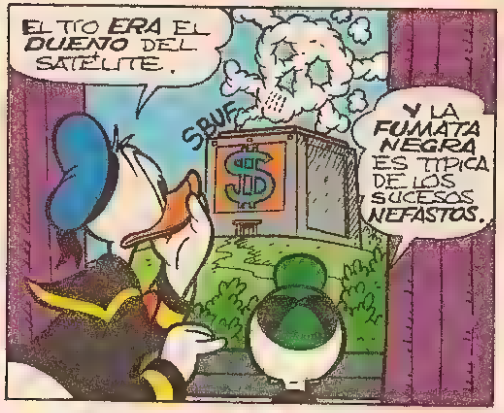
LÁSTIMA, AMIGOS TELEVIDENTES, EL MECANISMO DE AUTODESTRUCCIÓN HA IMPEDIDO QUE EL SATÉLITE PUDIESE HACER DAÑO ALGUNO...

... PERO LO HA REDUCIDO A COSTOSÍSIMOS E INÚTILES FRAGMENTOS. HA SIDO UN FRACASO ABSOLUTO...

... POR LO QUE NOS PLANTEAMOS DE NUEVO: TRAS TANTO FRACASO, ¿SON ACONSEJABLES LAS EMPRESAS ESPACIALES?

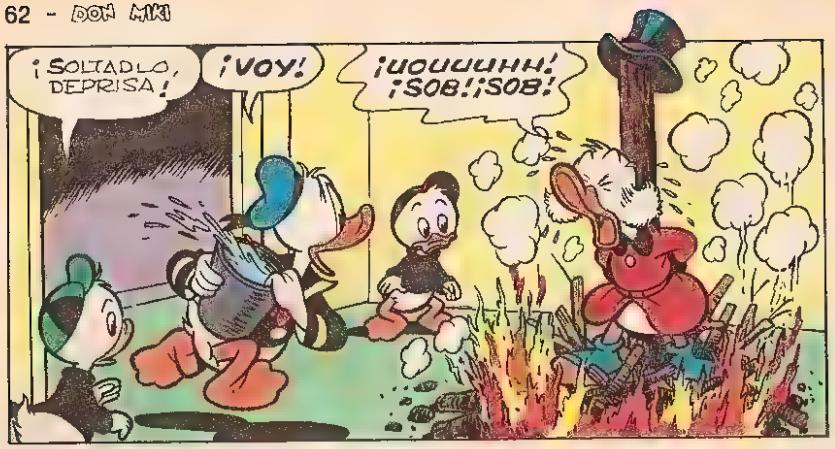

TERRIBLE. UN DESASTRE EN DIRECTO.
POR SUERTE. NO HA HABIDO HERIDOS.
CLICK

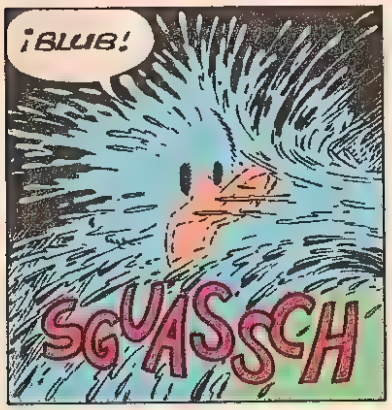
¿HERIDOS? CREO QUE DEBE HABER UNO.
AAAGH


EL TIO ERA EL DUEÑO DEL SATÉLITE.
SBUF
Y LA FUMATA NEGRA ES TÍPICA DE LOS SUCESOS NEFASTOS.

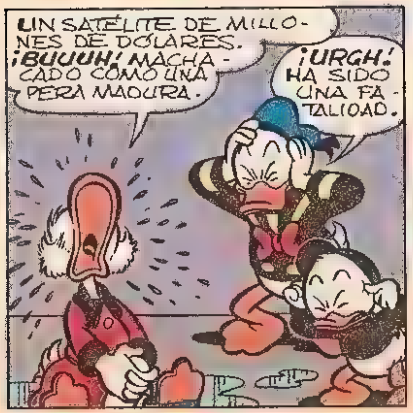
CORRAMOS EN SU AUXILIO ANTES DE QUE AHUME TODA LA CIUDAD.

¡POBRE DE MÍ! ¡OUUUÓUUH!
¡ULP! ¡TÍO GILITO!

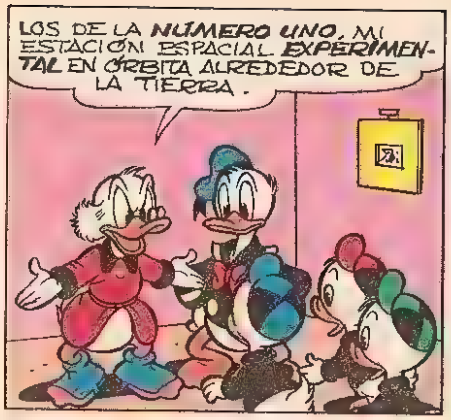

¡SOLTADLO, DEPRISA!
¡VOY!
¡UOUUUUHH! ¡SOB!¡SOB!


¡BLUB!
SGUASSCH

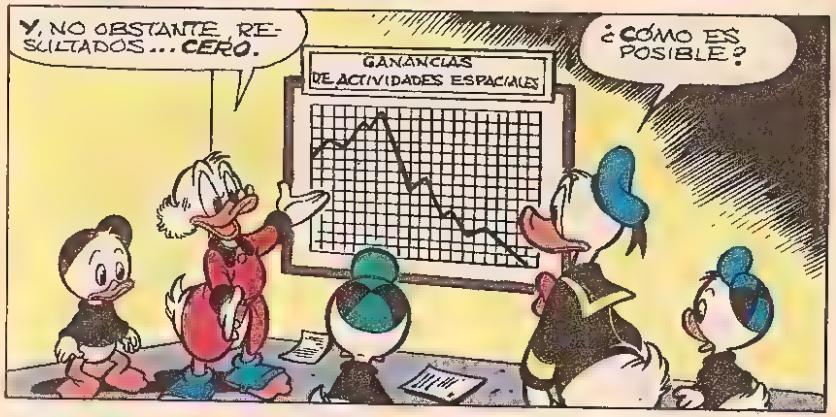
¡TÍO, TIENES QUE CALMARTE!
¡DEJADME! ¡SOB! ¡ESTO ES EL FIN!

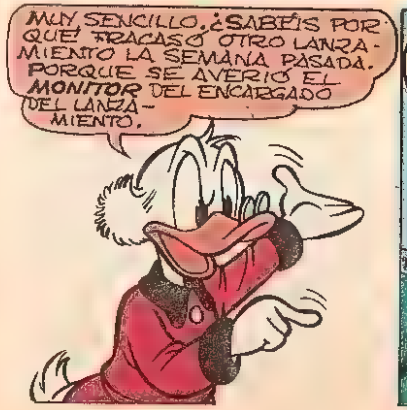

UN SATÉLITE DE MILLONES DE DÓLARES. ¡BUUUH! MACHACADO COMO UNA PERA MADURA.
¡URGH! HA SIDO UNA FATALIDAD.

DE FATALIDAD, NADA. ¡GRRR! SON UNOS AUTÉNTICOS ESTÚPIDOS.
¿QUIÉNES?


LOS DE LA NÚMERO UNO, MI ESTACIÓN ESPACIAL EXPERIMENTAL EN ÓRBITA ALREDEDOR DE LA TIERRA.

UNA INVERSIÓN MEGAGALÁCTICA. NAVES ESPACIALES, PLATAFORMAS DE LANZAMIENTO, ASTRONAUTAS...


Y, NO OBSTANTE, RESULTADOS... CERO.
GANANCIAS DE ACTIVIDADES ESPACIALES
¿CÓMO ES POSIBLE?

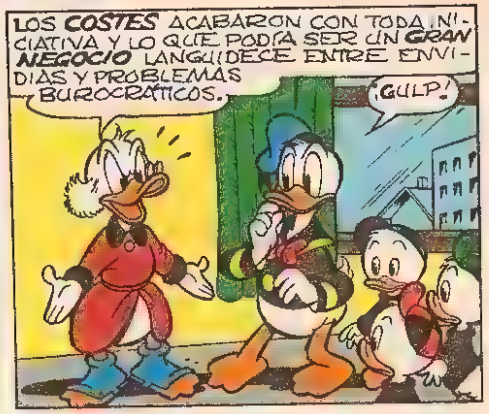

MUY SENCILLO, ¿SABÉIS POR QUÉ FRACASÓ OTRO LANZAMIENTO LA SEMANA PASADA. PORQUE SE AVERIÓ EL MONITOR DEL ENCARGADO DEL LANZAMIENTO.

¿Y EL FRACASO DE LA EXPEDICIÓN A MARTE? PORQUE LOS TRAJES ESPACIALES DE LOS ASTRONAUTAS ERAN DE UN COLOR PASADO DE MODA.
LECHERÍA

AL PRINCIPIO ERA DISTINTO. HABÍA ESPÍRITU DE SACRIFICIO, GUSTO POR LA AVENTURA... LOS ASTRONAUTAS CONSIDERABAN UN HONOR TRABAJAR CASI GRATIS EN EL ESPACIO.

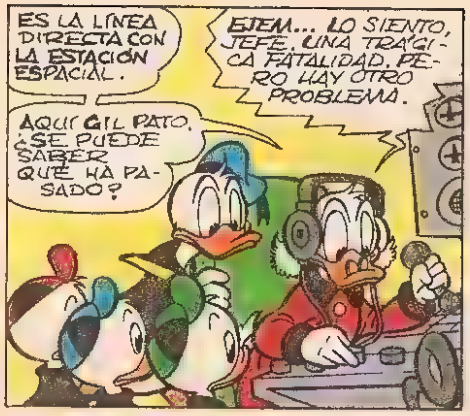
POR ESO ME LANCÉ A LA EMPRESA, GASTANDO MIS MILLONES Y MI ENTUSIASMO CON LA ESPERANZA DE CONSEGUIR ALGO AL FINAL.
¿Y NO FUE ASÍ?

NO. LOS GASTOS AUMENTARON MUCHO Y LAS EXIGENCIAS TAMBIÉN. MAQUINARIA CADA VEZ MÁS SOFISTICADA Y DELICADA... INSTRUMENTOS MUY COSTOSOS Y SUPERFLUOS...

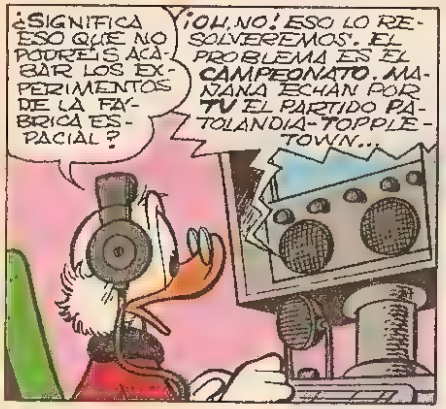

LOS COSTES ACABARON CON TODA INICIATIVA Y LO QUE PODRÍA SER UN GRAN NEGOCIO LANGUIDECE ENTRE ENVIDIAS Y PROBLEMAS BUROCRÁTICOS.
¡GULP!

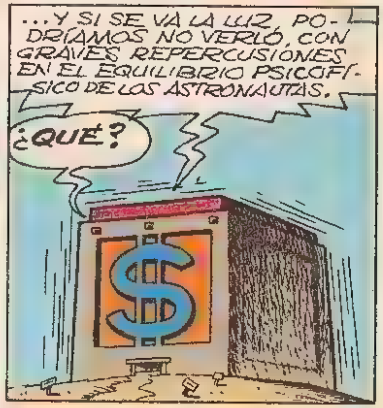
PERO EL HOMBRE VA A NECESITAR EL ESPACIO.
LA TIERRA ESTÁ CADA VEZ MÁS POBLADA Y LOS RECURSOS ESCASEAN...
... MIENTRAS QUE ALLÁ ARRIBA HAY NUEVOS HORIZONTES Y FRONTERAS.

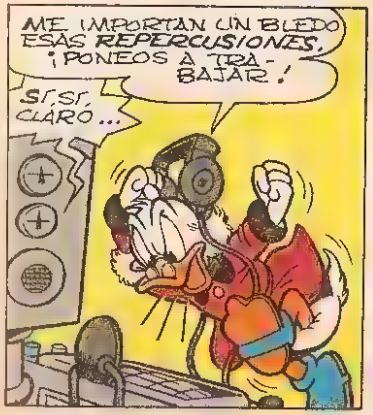
HABRÍA QUE... ¡OH!
KRRTZT... AQUÍ BASE ESPACIAL NÚMERO UNO A MISTER PATO... PASO. BZZZT... CONTESTE.


ES LA LÍNEA DIRECTA CON LA ESTACIÓN ESPACIAL.
EJEM... LO SIENTO, JEFE. UNA TRÁGICA FATALIDAD. PERO HAY OTRO PROBLEMA.
AQUÍ GIL PATO. ¿SE PUEDE SABER QUÉ HA PASADO?

LA EXPLOSIÓN DEL SATÉLITE HA DAÑADO LOS PANELES SOLARES Y LA PRODUCCIÓN DE ELECTRICIDAD ES ESCASA.
N1
N1


¿SIGNIFICA ESO QUE NO PODREMOS ACABAR LOS EXPERIMENTOS DE LA FÁBRICA ESPACIAL?
¡OH, NO! ESO LO RESOLVEREMOS. EL PROBLEMA ES EL CAMPEONATO. MAÑANA JUEGAN POR TV EL PARTIDO PATOLANDIA-TOPPLETOWN...

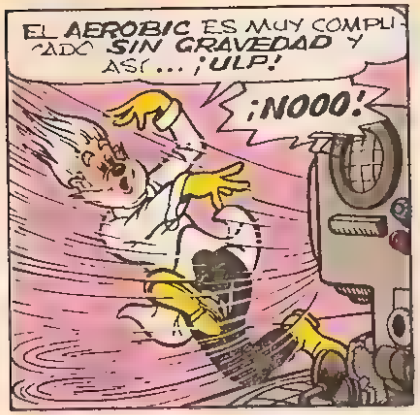

...Y SI SE VA LA LUZ, PODRÍAMOS NO VERLO, CON GRAVES REPERCUSIONES EN EL EQUILIBRIO PSICOFÍSICO DE LOS ASTRONAUTAS.
¿QUÉ?
$


ME IMPORTAN UN BLEDO ESAS REPERCUSIONES. ¡PONEOS A TRABAJAR!
SÍ, SÍ, CLARO...

... PERO SEPA USTED QUE EL SINDICATO DE ASTRONAUTAS NO ESTÁ DE ACUERDO. LOS PARTIDOS FORMAN PARTE DEL CONTRATO...

... ASÍ QUE SIN PARTIDOS NO HAY EXPERIMENTOS. ¡QUÉ LE VAMOS A HACER!
¡BLUB! ESTO ES DEMASIADO ... ES CIENCIA FICCIÓN.

QUE ARREGLEN LOS PANELES SOLARES. ¡SIGH! LES MANDARÉ EL DINERO MAÑANA. ¿ALGO MÁS?
PUES SÍ, LA CUESTIÓN DEL GIMNASIO. LOS COLCHONES ESPACIALES CUESTAN UN MILLÓN DE DÓLARES, PERO SON ABSOLUTAMENTE INDISPENSABLES


EL AEROBIC ES MUY COMPLICADO SIN GRAVEDAD Y ASÍ ... ¡ULP!
¡NOOO!

¡ESTOY HARTO DE GASTAR DINERO INÚTILMENTE!
PONK
PONK

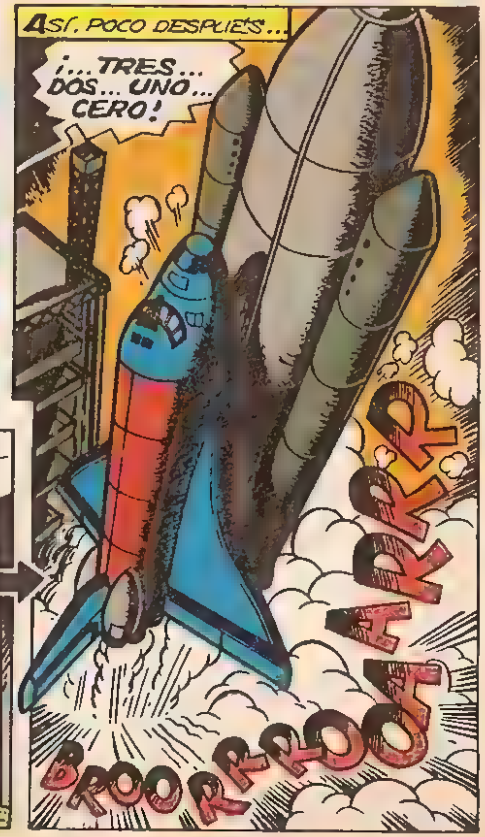
¡CORTO Y CIERRO! ¡GRRR!
¡ULP! CUIDADO.
SCRUNCH

CÁLMATE, NO SEAS ASÍ.
ESTOY RABIOSO. TENGO QUE DESAHOGARME DE ALGUNA FORMA.

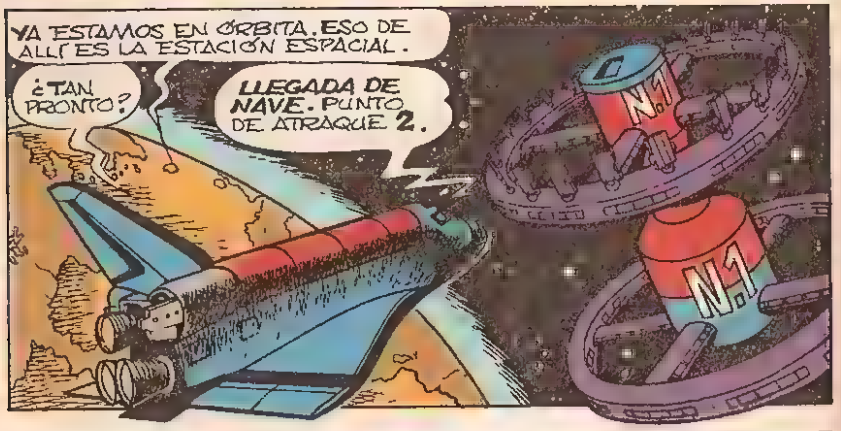
¡YO GASTO MILLONES Y ESOS LOS DERROCHAN! ¿ENTIENDES?
SÍ, PERO HABRÁ UN REMEDIO.

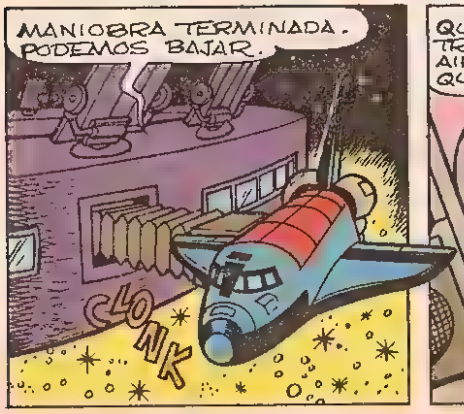
SÍ, LA SOLUCIÓN FINAL. EL ÚNICO REMEDIO COSTARÁ UN POCO, PERO ES NECESARIO. ¡VAMOS!
¿DÓNDE?

A LA ESTACIÓN ESPACIAL A IMPEDIR QUE TODO ACABE EN EL ... CHATARRERO.

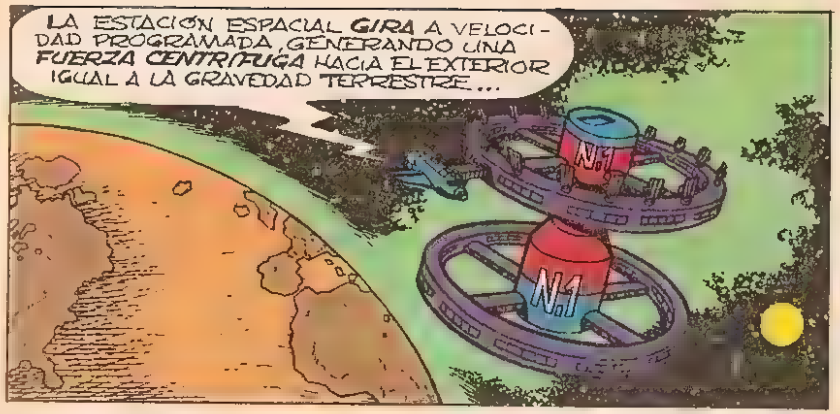

ASÍ. POCO DESPUÉS...
¡... TRES... DOS... UNO... CERO!
BROORROOARRR

AGARRAOS BIEN. TERMINARÁ PRONTO.
BRROOABRROMM
¡G... GULP!


YA ESTAMOS EN ÓRBITA. ESO DE ALLÍ ES LA ESTACIÓN ESPACIAL.
¿TAN PRONTO?
LLEGADA DE NAVE. PUNTO DE ATRAQUE 2.
N.1
N.1


MANIOBRA TERMINADA. PODEMOS BAJAR.
CLONK

QUITAOS EL TRAJE. AQUÍ EL AIRE ES IGUAL QUE EN LA TIERRA.
ES VERDAD, Y LA GRAVEDAD ES LA MISMA. ¿CÓMO ES POSIBLE?


LA ESTACIÓN ESPACIAL GIRA A VELOCIDAD PROGRAMADA, GENERANDO UNA FUERZA CENTRÍFUGA HACIA EL EXTERIOR IGUAL A LA GRAVEDAD TERRESTRE...
N.1
N.1

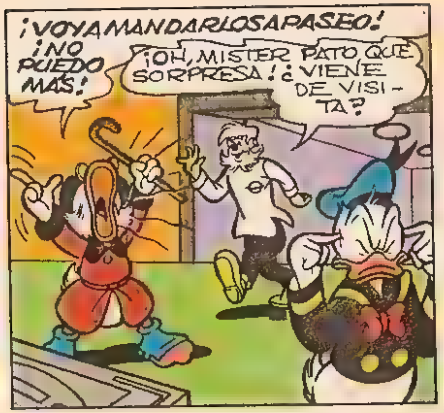
...POR ESO NOS EMPUJA HACIA EL SUELO UNA FUERZA EXACTAMENTE IGUAL A NUESTRO PESO.
¡OH!
¿LA NAVE SE QUEDA AQUÍ, TRO?
DZZ...

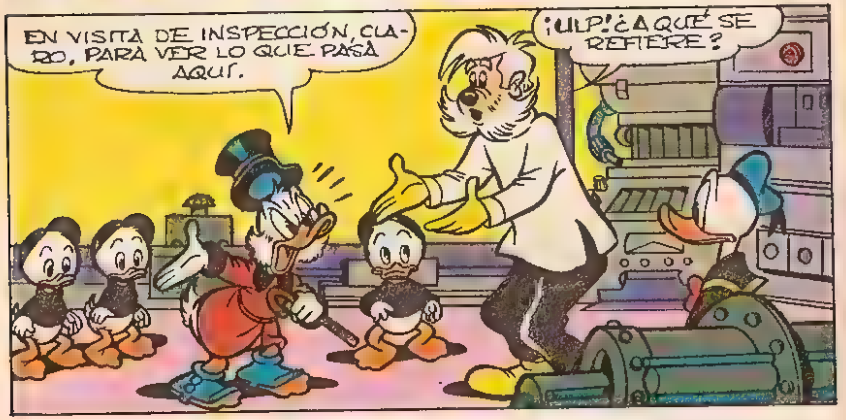
SÍ, VOLVEREMOS EN ELLA A CASA Y... ¡ULP!
LA NAVE, POR FIN.
VAMOS, CHICOS. COJAMOS UN BUEN SITIO.

¿ADÓNDE VAIS? ¿SE PUEDE SABER?
A LA TIERRA, ¿NO? SMITH NOS INVITA A CENAR EN EL MEJOR RESTAURANTE DE PATOLANDIA...

...Y COMO POR CONTRATO TENEMOS DERECHO A UN VIAJE A LA TIERRA A LA SEMANA, NOS VAMOS CON LA PRIMERA NAVE DISPONIBLE. ADIÓS.
¡ULP!

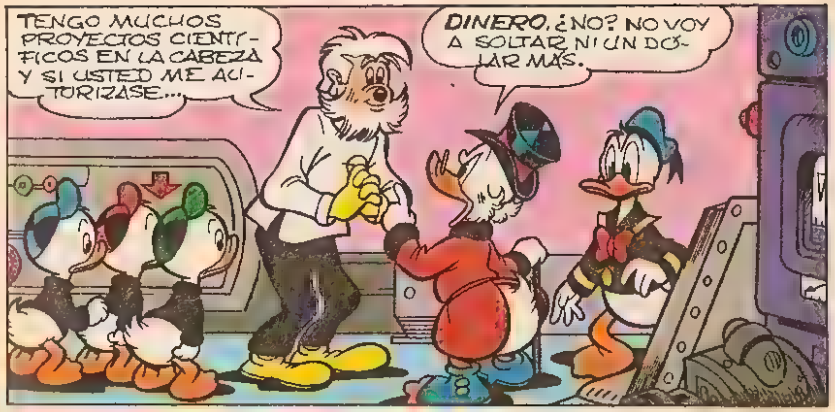
¿QUÉ PASA TTO?
DOCE TONELADAS DE OXIGENO LÍQUIDO... Y TODO POR UNA CENA CON AMIGOS.


¡VOY A MANDARLOS A PASEO!
¡NO PUEDO MÁS!
¡OH, MISTER PATO QUÉ SORPRESA! ¿VIENE DE VISITA?


EN VISITA DE INSPECCIÓN, CLARO, PARA VER LO QUE PASA AQUÍ.
¡ULP! ¿A QUÉ SE REFIERE?

SABE MUY BIEN A QUÉ ME REFIERO. LAS EMPRESAS ESPACIALES TIENEN QUE RENTAR... Y HASTA AHORA NO HE HECHO MÁS QUE PERDER.
¡GULP! HACEMOS LO QUE PODEMOS.

SER ASTRONAUTA ES DURO Y PELIGROSO, POR ESO SOMOS EXIGENTES. ADEMÁS, NO PIENSE SÓLO EN LAS GANANCIAS.
N.1
N.1


TENGO MUCHOS PROYECTOS CIENTÍFICOS EN LA CABEZA Y SI USTED ME AUTORIZASE...
DINERO, ¿NO? NO VOY A SOLTAR NI UN DÓLAR MÁS.

TE HE DADO DOCE MILLONES DE DÓLARES LA SEMANA PASADA. ¿QUÉ HAS HECHO CON ELLOS?
EJEM... HEMOS COMPRADO UN ESPECTROFOTOPIRULÍMETRO. NOS ERÁ IMPRESCINDIBLE.

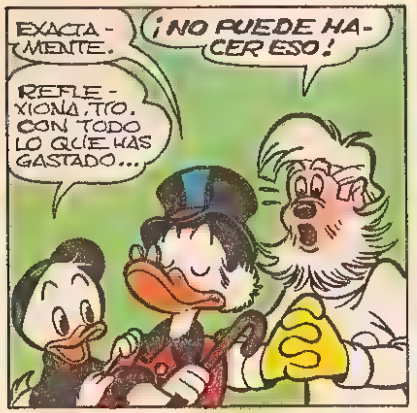
ES INDISPENSABLE PARA COCER HUEVOS EN ÓRBITA.
¿NO BASTABA CON UNA CACEROLA? ¿Y DEL ELECTROTERMOTELEMOLINILLO, QUE? ¡GRRR...!

HE... MOS MOLIDO LOS ASTEROIDES. ES INDISPENSABLE SI QUEREMOS CONOCER SU COMPOSICIÓN.
¿Y NO PODRÍAIS HACERLO CON UN MOLINILLO NORMAL?

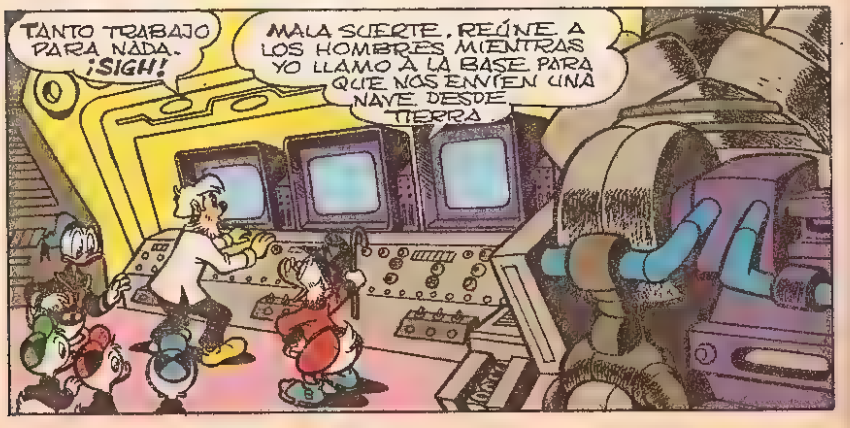
MIENTRAS JUGÁIS CON MÁQUINAS SOFISTICADAS E INÚTILES EL ESPÍRITU DE AVENTURA DESAPARECE Y NO SE PRODUCEN RESULTADOS.
¡ULP! ES USTED INJUSTO.

LA CONQUISTA DEL ESPACIO EXIGE HOMBRES DECIDIDOS. YO CONQUISTÉ MI ESPACIO CON POCO DINERO Y MUCHO CORAJE.

COMO ESO YA NO EXISTE SE ACABÓ. ¡TODOS A CASA!
¡ULP! ¿VA A CERRAR LA ESTACIÓN?


EXACTAMENTE.
¡NO PUEDE HACER ESO!
REFLEXIONA, TÍO. CON TODO LO QUE HAS GASTADO...

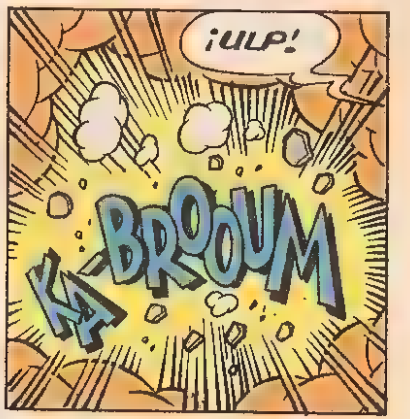
COMO HE GASTADO TANTO, NO QUIERO GASTAR MÁS. ¡A CASA, HE DICHO!
¡ULP!


TANTO TRABAJO PARA NADA. ¡SIGH!
MALA SUERTE. REÚNE A LOS HOMBRES MIENTRAS YO LLAMO A LA BASE PARA QUE NOS ENVÍEN UNA NAVE DESDE TIERRA

ESTE ES EL ÚLTIMO CARBURANTE QUE DERROCHO.
¿UH?
CLICK
BZZZZT
ERRRT

¿QUÉ ESTÁS HACIENDO?
NO LOGRO ESTABLECER CONTACTO CON...
BZZZT

YA ESTÁ. LA NAVE ESTÁ LISTA.
¡ATENCIÓN! EMPIEZA LA CUENTA ATRÁS ... DOS ... UNO ...


¡ULP!
KA BROOUM

¡OH NO! ¡ESTALLÓ!
¡CON LA RAMPA DE LANZAMIENTO!

¡UOAOUU! ¡MILLONES DE DAÑOS!
¿QUÉ SERÁ DE NOSOTROS?
AQUÍ BASE ESPACIAL A TIERRA, RESPONDAN.

AQUÍ TIERRA. NOS SALVAMOS DE MILAGRO. POR SUERTE LA NAVE LLEVABA PILOTO AUTOMÁTICO, PERO LA COSA ES GRAVE.

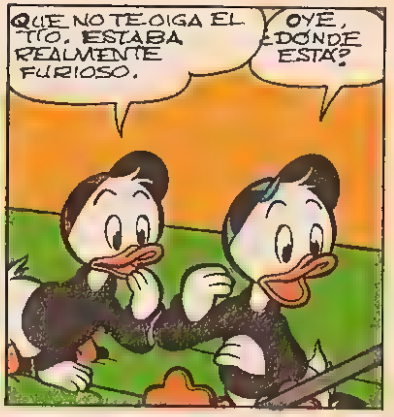
NO TENEMOS MÁS NAVES Y TARDAREMOS SEIS MESES EN HACER OTRA RAMPA DE LANZAMIENTO. ARREGLENSE COMO PUEDAN.
¡CLICK!
¿QUÉÉ?

¿SEIS MESES EN ESTE AGUJERO? NO PUEDE SER. ¡MIS NEGOCIOS! ¡BAJADME DE AQUÍ!
ES INÚTIL PROTESTAR, HEMOS PERDIDO EL CONTACTO.
TONK
PONK
TONK
PONK

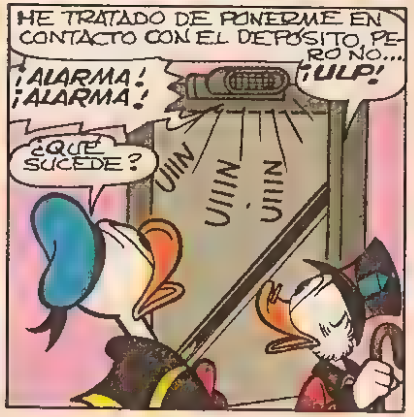
LA BASE DEBE SER UN MONTÓN DE ESCOMBROS. NO TENEMOS CONTACTO CON ELLOS.
¡UAAAAAH!
¿Y AHORA, QUÉ HACEMOS?

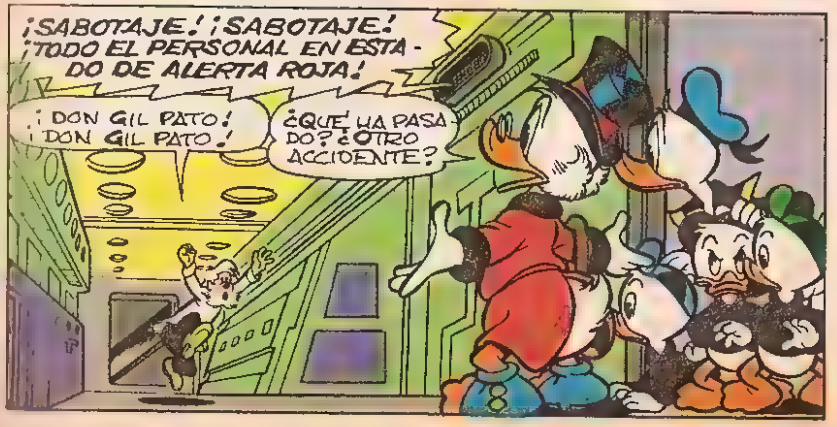
¡ESPERAR! A BORDO HAY MUCHOS VÍVERES, VAMOS A DORMIR Y NO PENSEMOS MÁS EN ELLO.
N.1
N.1

Y ASÍ...
MAGNÍFICO, CHICOS, SEIS MESES EN UNA ESTACIÓN ESPACIAL. CUANDO SE LO CONTEMOS A LOS AMIGOS...


QUE NO TE OIGA EL TÍO. ESTABA REALMENTE FURIOSO.
OYE, ¿DÓNDE ESTÁ?

HABRÁ IDO A... AH! ESTÁ.
ASTRONAVES. ¡PFUI! SI ME HUBIESE DEDICADO A LA HÍPICA...

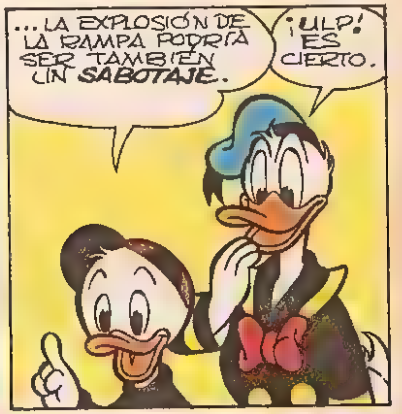

HE TRATADO DE PONERME EN CONTACTO CON EL DEPÓSITO, PERO NO...
¡ULP!
¡ALARMA! ¡ALARMA!
¿QUÉ SUCEDE?
UIIIN
UIIIN
UIIIN

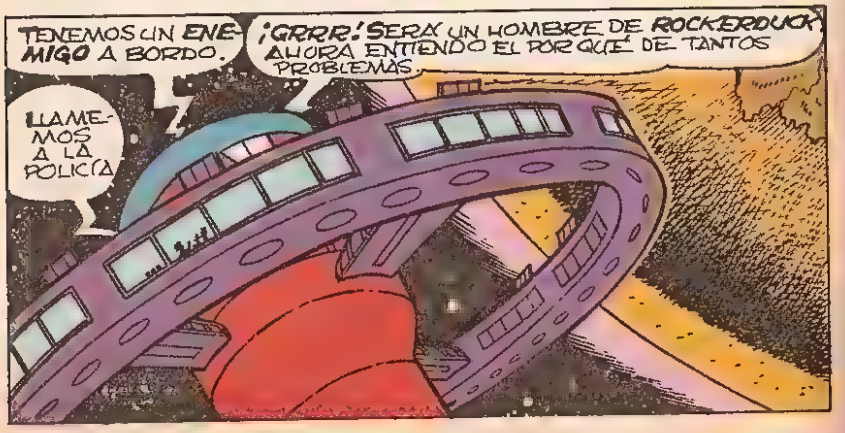

¡SABOTAJE! ¡SABOTAJE! ¡TODO EL PERSONAL EN ESTADO DE ALERTA ROJA!
¡DON GIL PATO! ¡DON GIL PATO!
¿QUÉ HA PASADO? ¿OTRO ACCIDENTE?

PEOR. ALGUIEN HA SABOTEADO LAS CÁMARAS FRIGORÍFICAS. LOS VÍVERES SE ESTROPEARÁN.
¿QUÉ?

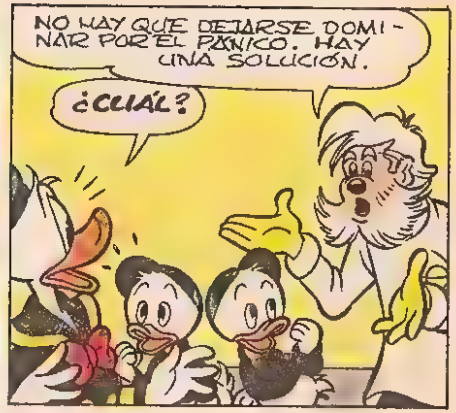
ENTONCES ESTAMOS CONDENADOS. MORIREMOS DE HAMBRE.
¿CÓMO ES POSIBLE? ¿QUIÉN HA SIDO?
N.1

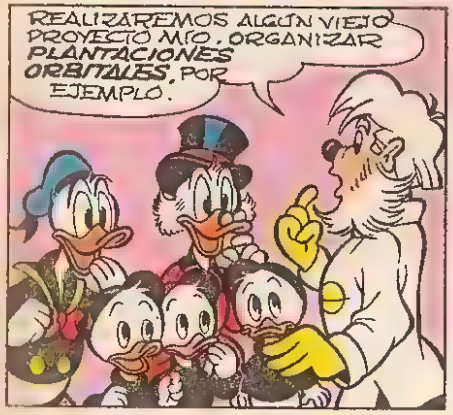
¡OJALÁ LO SUPIERA. SEA QUIEN SEA, HA ESTROPEADO LA CÁMARA PARA SIEMPRE Y AHORA NO SÉ QUÉ HACER.
UN SABOTEADOR A BORDO. ENTONCES...


...LA EXPLOSIÓN DE LA RAMPA PODRÍA SER TAMBIÉN UN SABOTAJE.
¡ULP! ES CIERTO.


TENEMOS UN ENEMIGO A BORDO.
¡GRRR! SERÁ UN HOMBRE DE ROCKERDUCK. AHORA ENTIENDO EL PORQUÉ DE TANTOS PROBLEMAS.
LLAMEMOS A LA POLICÍA

¿CÓMO? ¿OLVIDAS QUE ESTAMOS EN ÓRBITA ALREDEDOR DE LA TIERRA?
CLARO.


NO HAY QUE DEJARSE DOMINAR POR EL PÁNICO. HAY UNA SOLUCIÓN.
¿CUÁL?

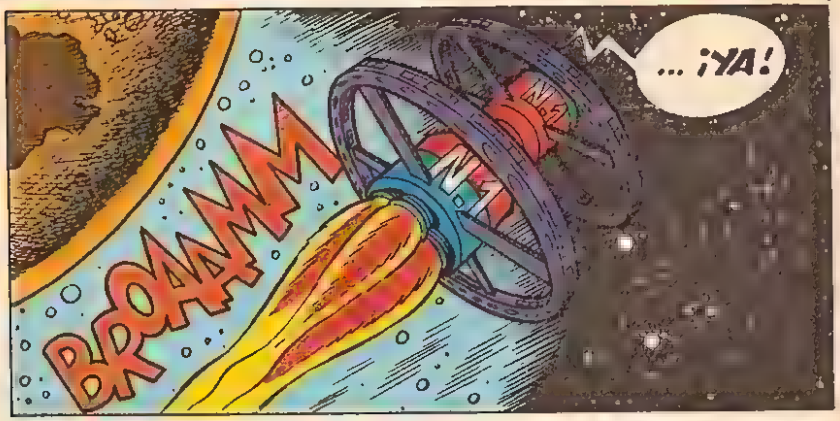

REALIZAREMOS ALGÚN VIEJO PROYECTO MÍO. ORGANIZAR PLANTACIONES ORBITALES, POR EJEMPLO.

CONSTRUIREMOS HUERTOS E INVERNADEROS PRESURIZADOS Y PLANTAREMOS LAS VERDURAS ANTES DE QUE SE MARCHITEN DEL TODO.
HUM... ¿SERÁ MUY CARO?

NO. LAS CIRCUNSTANCIAS NOS OBLIGAN A ARREGLARNOS CON LO QUE HAY. BUSCAREMOS TERRENO ADECUADO EN LOS ASTEROIDES Y, SI TODO SALE BIEN, TENDREMOS COMIDA ESPACIAL PARA TODOS.
ASÍ ME GUSTA. A TRABAJAR.

SALIMOS DE LA ÓRBITA. VAMOS HACIA LOS ASTEROIDES. CON O SIN SABOTEADOR, NO NOS DEJAREMOS GANAR.
¡UEEE!
¡YUPI!!!!

ASÍ...
PREPARADOS PARA EL VIAJE.
VAMOS A SALIR DE LA ÓRBITA. TRES... DOS... UNO...


BROAAMM
... ¡YA!

SI SEGUIMOS A ESTA VELOCIDAD, VEREMOS LOS PRIMEROS ASTEROIDES DENTRO DE UNA SEMANA. CONSUMIREMOS 150 TONELADAS DE OXÍGENO LÍQUIDO.
¡GURGH! A 23.000 DÓLARES LA TONELADA, ES UN DINERAL.

¿ESTAMOS LOCOS? APAGADLO TODO. NO QUIERO ACABAR EN LA RUINA.
NO PODEMOS DETENERNOS. ES CUESTIÓN DE VIDA O MUERTE.

LLEGAR HASTA LOS ASTEROIDES ES NUESTRA ÚNICA SALVACIÓN. NO PIENSE SÓLO EN EL DINERO.
¿AH, NO? ¿Y TÚ?

ADEMÁS DEL CARBURANTE TENDRÉ QUE PAGAR LA INDEMNIZACIÓN EXTRAORBITAL, LA GRATIFICACIÓN EXTRALUNAR Y OTRAS COSITAS.

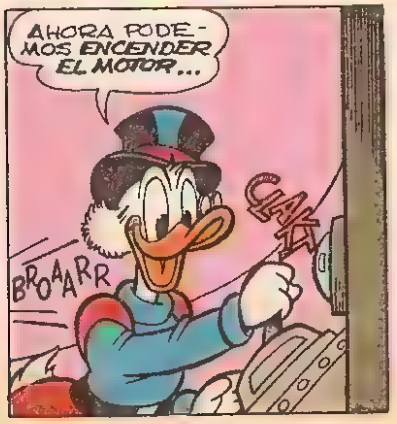
MEJOR. PERDIDO QUE ARRUINADO. MI RESPUESTA ES NO.
BUENO, POR SER UNA EMERGENCIA LE HAREMOS REBAJA EN NUESTROS SUELDOS. ¿OKAY?

HUM... SI ES EL 90 POR CIENTO, PODREMOS DISCUTIRLO.
¿QUÉ? ¿CÓMO MAXIMO EL 10 POR CIENTO.

¡JA JA! QUERRÁS DECIR EL 85.
EL 15 Y NO SE HABLE MÁS.
¡80 POR CIENTO!
¡20!
¡75!

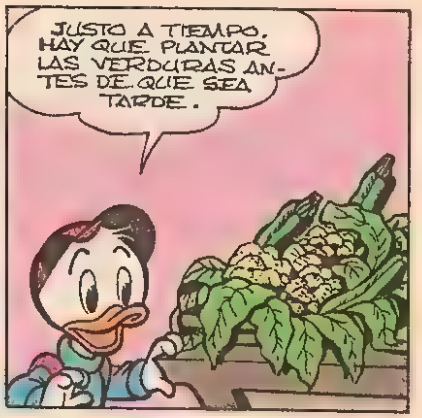
MUCHAS ÓRBITAS DESPUÉS...
...45 POR CIENTO. ¡GASP! LO TOMÁS O LO DEJÁS.
VALE. PERO EL PLUS ORBITAL CORRE DE SU CUENTA.

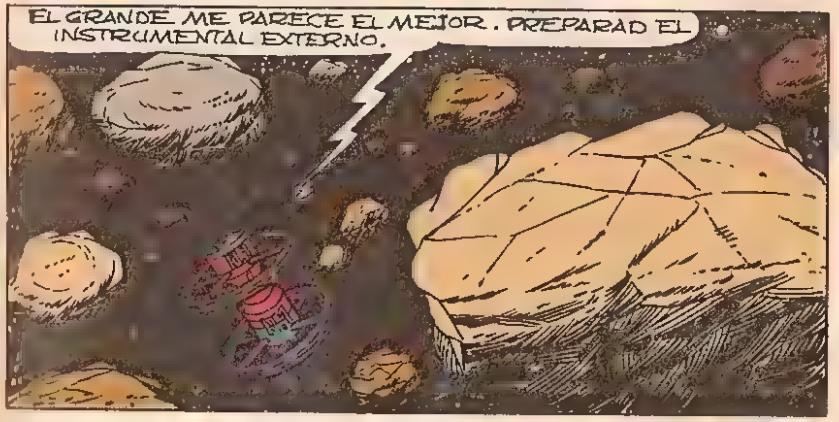
¡VIVA! ESTE CONTRATO ES DECIDIDAMENTE GALÁCTICO. SABÍA QUE LLEGARÍAMOS A UN ACUERDO.
¡SGRUNF!


AHORA PODEMOS ENCENDER EL MOTOR...
BROAARR
CLAK

...Y SEGUIR HACIA NUESTRA META. QUIERO VER LO QUE SABES HACER.

MUCHO TIEMPO DESPUÉS...
ASTEROIDES ADECUADOS POR RADAR


JUSTO A TIEMPO. HAY QUE PLANTAR LAS VERDURAS ANTES DE QUE SEA TARDE.

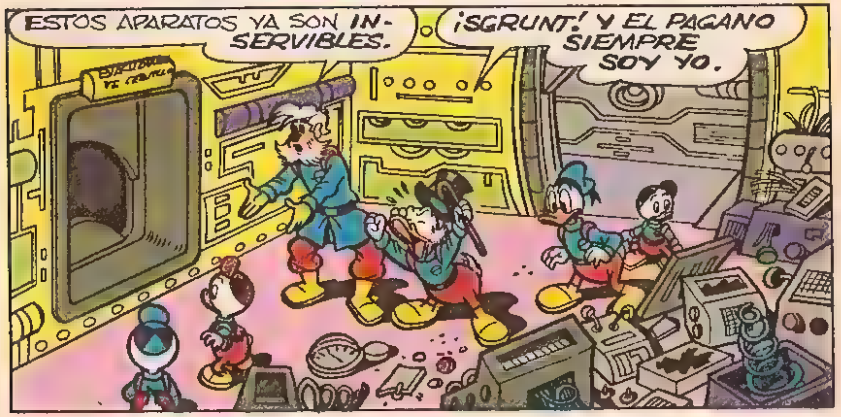

EL GRANDE ME PARECE EL MEJOR. PREPARAD EL INSTRUMENTAL EXTERNO.

¡QUÉ BIEN! POR FIN PODREMOS EXPERIMENTAR EL ASTEROPIRULÓMETRO Y EL FANTARROMPELITRO, QUE SIRVEN PARA DESINTEGRAR LOS CUERPOS CELESTES.

CUESTAN Y GASTAN MILLONES DE DÓLARES PERO...
¡ULP!

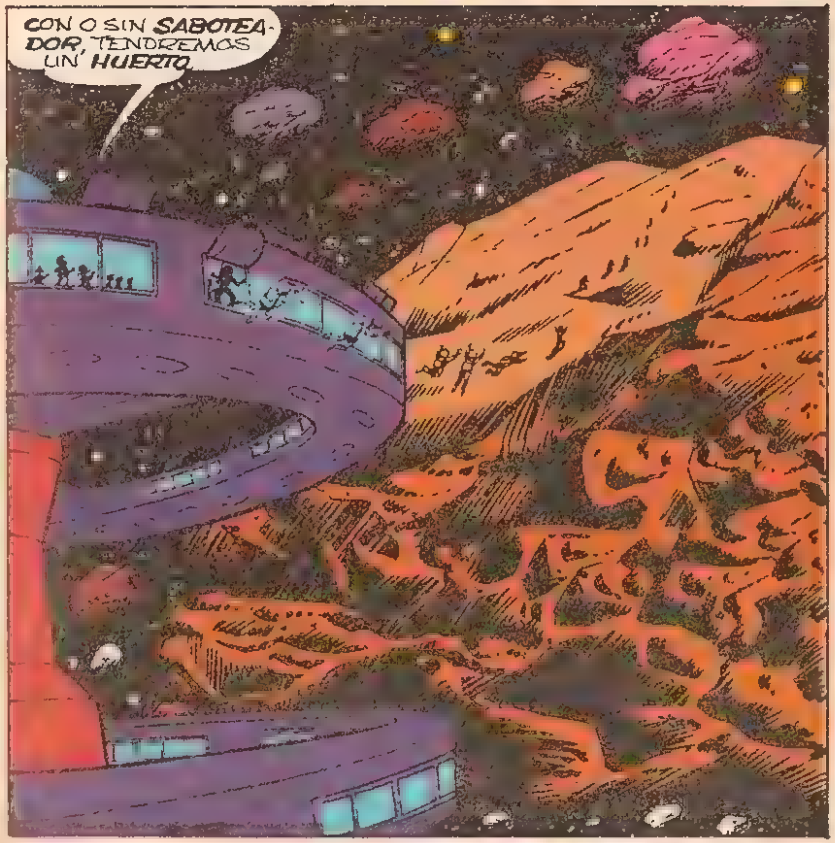
¡OH, NO! ALGUIEN HA DESMONTADO LOS INSTRUMENTOS. LOS HA DEJADO HECHOS PURÉ.
¿QUÉÉ?

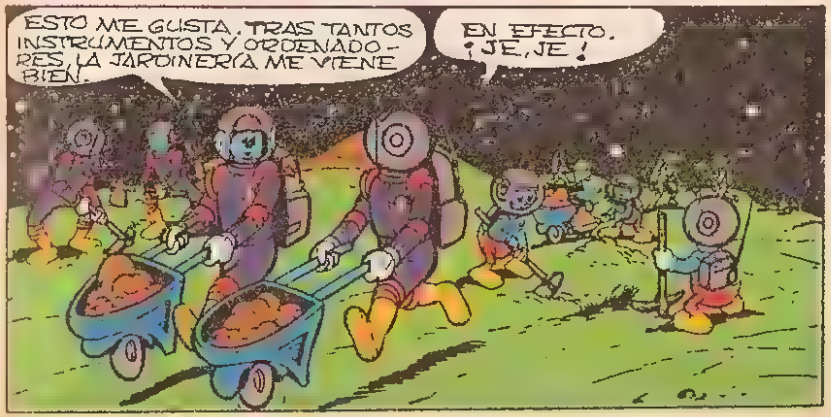
EL MISTERIOSO SABOTEADOR ATACA DE NUEVO.
NO PODREMOS ARREGLARLOS NUNCA.


ESTOS APARATOS YA SON INSERVIBLES.
¡SGRUNT! Y EL PAGANO SIEMPRE SOY YO.

AHORA TENDREMOS QUE UTILIZAR APARATOS PRIMITIVOS Y POCO COSTOSOS COMO PALAS Y CARRETILLAS.
¿Y EL RESULTADO SERÁ EL MISMO?

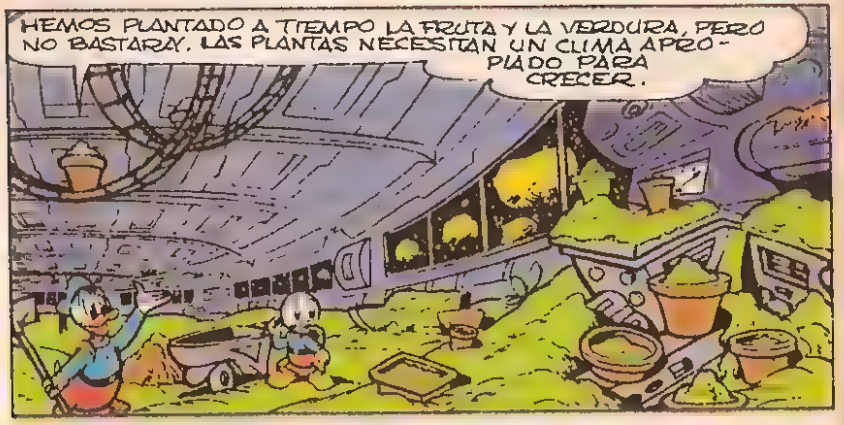
PUES... TARDAREMOS MÁS Y NO SERÁ MUY CIENTÍFICO, PERO...
¿A QUÉ ESPERAMOS? TODOS A TRABAJAR.

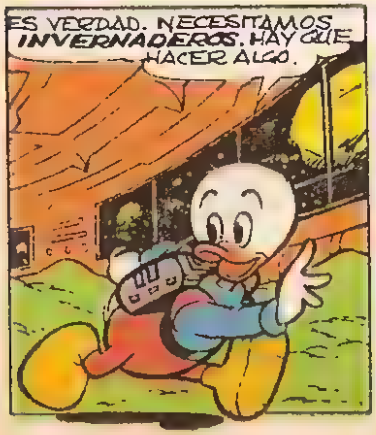

CON O SIN SABOTEADOR, TENDREMOS UN' HUERTO.


ESTO ME GUSTA. TRAS TANTOS INSTRUMENTOS Y ORDENADORES, LA JARDINERÍA ME VIENE BIEN.
EN EFECTO. ¡JE, JE!

SIN CONTAR QUE, AL NO HABER GRAVEDAD, EL TRABAJO FÍSICO ES MENOS CANSADO.

¿CÓMO VA EL TRABAJO, TÍO?
REALMENTE NO LO SÉ.


HEMOS PLANTADO A TIEMPO LA FRUTA Y LA VERDURA, PERO NO BASTARÁ. LAS PLANTAS NECESITAN UN CLIMA APROPIADO PARA CRECER.

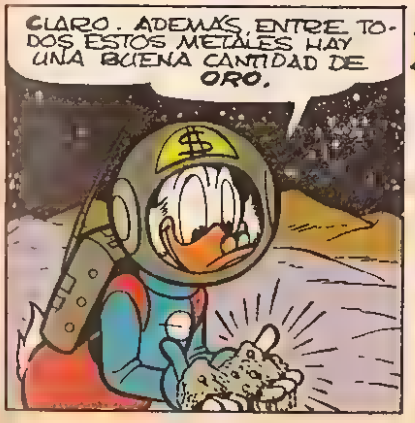

ES VERDAD. NECESITAMOS INVERNADEROS. HAY QUE HACER ALGO.

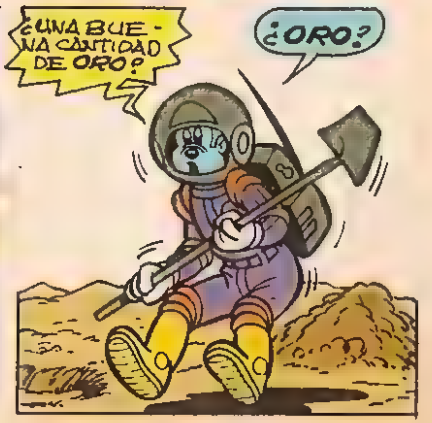
Y ASÍ...
¿INVERNADEROS? VAYA PROBLEMA. ¿CON QUÉ VAMOS A HACERLOS?
HAY UN SISTEMA.

SI BUSCAMOS MINAS EN LOS ASTEROIDES, PODREMOS OBTENER METAL PARA LAS ESTRUCTURAS...

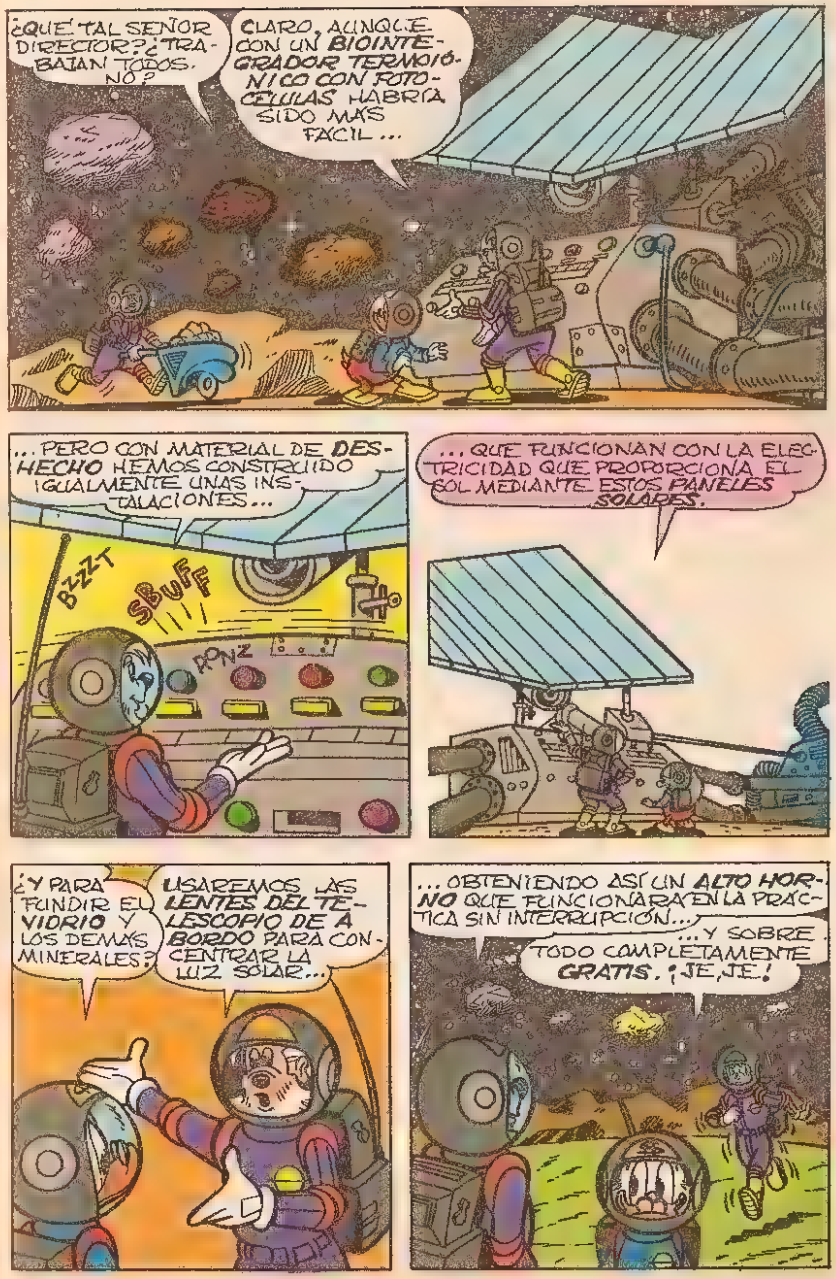
...Y SILICIO PARA HACER LOS CRISTALES QUE FILTRARÁN LA LUZ SOLAR.
YA LO OÍS. TODOS A TRABAJAR.

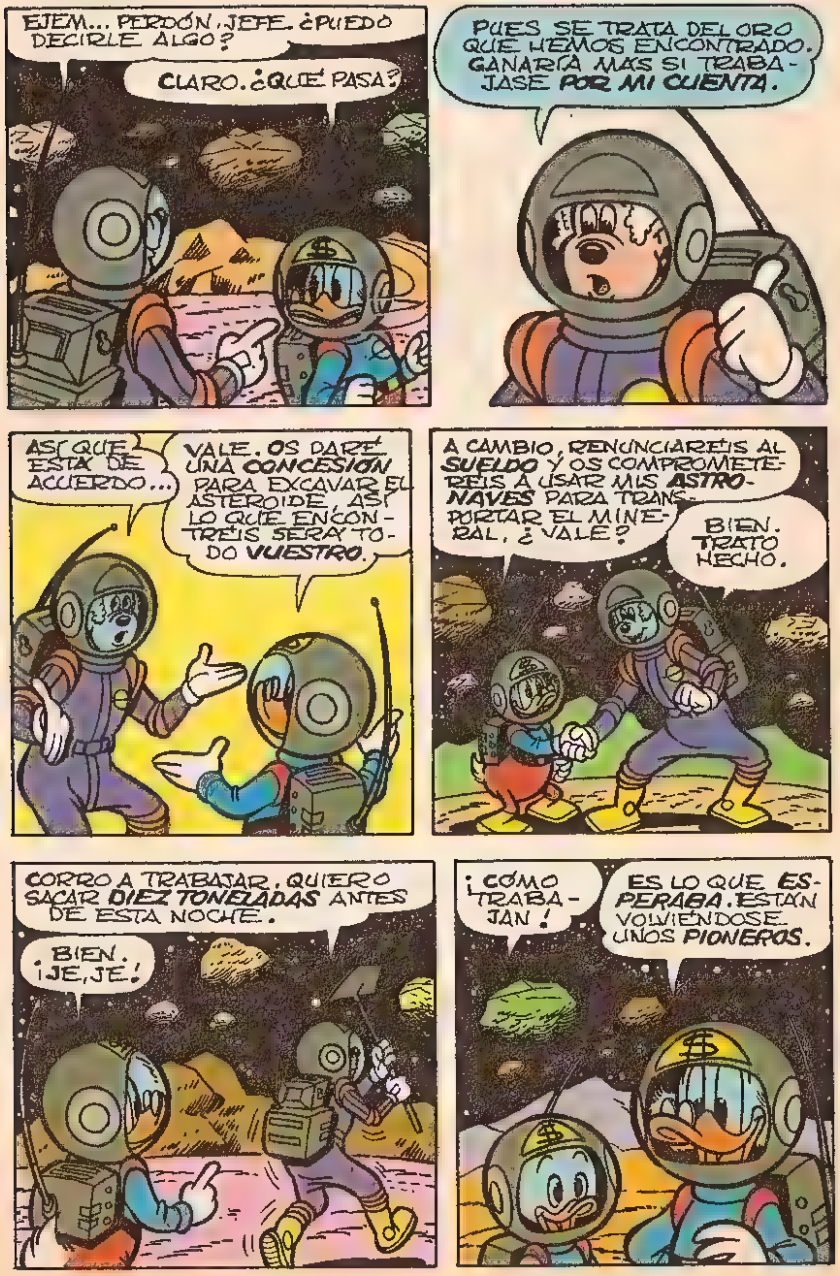
ASÍ...
¡QUÉ BIEN! ME PARECE QUE HE VUELTO A LOS BUENOS TIEMPOS.
TE DIVIERTES, ¿EH?
MINA GIL PATO

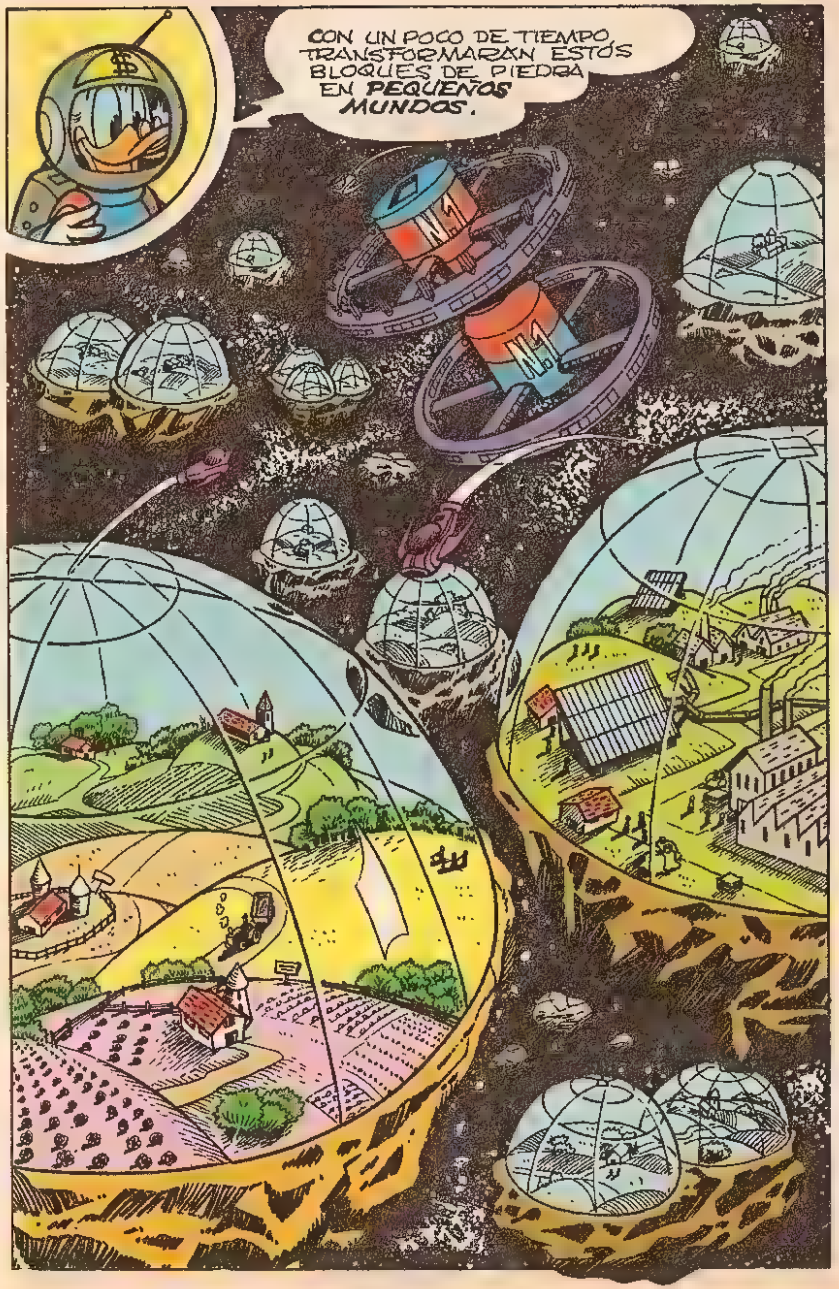

CLARO. ADEMÁS, ENTRE TODOS ESTOS METALES HAY UNA BUENA CANTIDAD DE ORO.

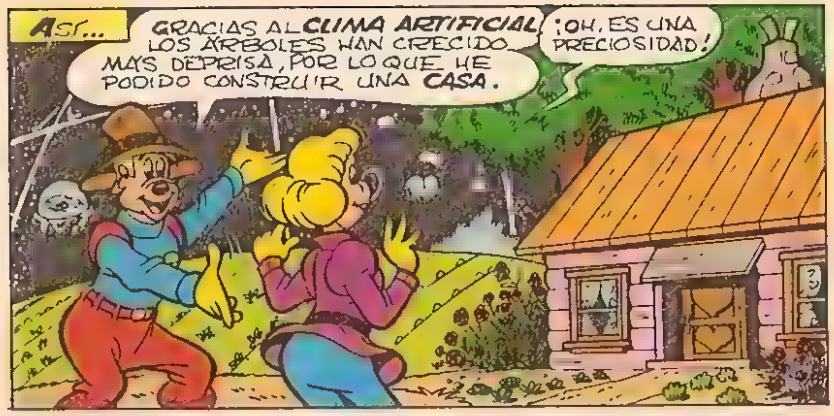

¿UNA BUENA CANTIDAD DE ORO?
¿ORO?

¡ENTONCES SOMOS RICOS! ¡VENID TODOS AQUÍ! ¡YUUUH!
POR TANTO...
N1
¡FANTÁSTICO! DÉJAME SITIO, AMIGO.
HAY SITIO PARA TODOS. ¡YAHOO!
TRAEO UN AZADÓN
Y PENSAR QUE NO QUERÍA VENIR. SI LO HUBIERA SABIDO, ME HABRÍA EMBARCADO GRATIS.
SÍ, ASÍ SÓLO SOMOS EMPLEADOS DE GIL PATO Y EL ORO ES TODO SUYO.
HUM... A MENOS QUE...


¿QUÉ TAL SEÑOR DIRECTOR? ¿TRABAJAN TODOS, NO?
CLARO, AUNQUE CON UN BIOINTEGRADOR TERMOIÓNICO CON FOTOCÉLULAS HABRÍA SIDO MÁS FÁCIL...
...PERO CON MATERIAL DE DESHECHO HEMOS CONSTRUIDO ¡IGUALMENTE UNAS INSTALACIONES...
BZZT
SBUFF
BONZ
...QUE FUNCIONAN CON LA ELECTRICIDAD QUE PROPORCIONA EL SOL MEDIANTE ESTOS PANELES SOLARES.
¿Y PARA FUNDIR EL VIDRIO Y LOS DEMÁS MINERALES?
USAREMOS LAS LENTES DEL TELESCOPIO DE A BORDO PARA CONCENTRAR LA LUZ SOLAR...
...OBTENIENDO ASÍ UN ALTO HORNO QUE FUNCIONARÁ EN LA PRÁCTICA SIN INTERRUPCIÓN...
...Y SOBRE TODO COMPLETAMENTE GRATIS. ¡JE,JE!

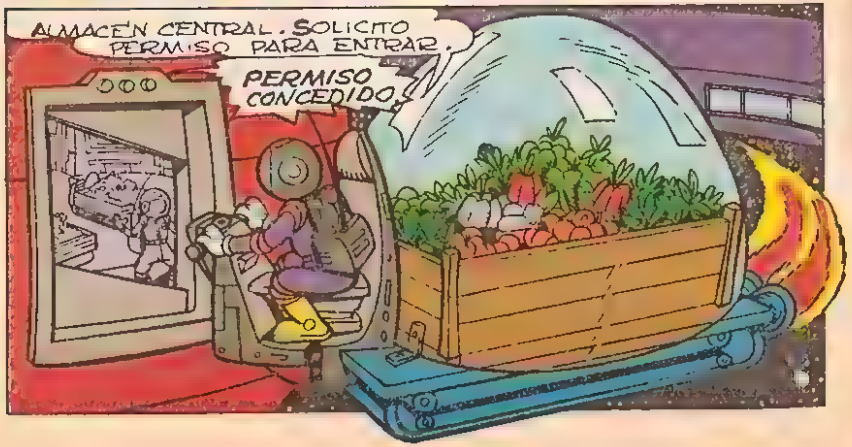

EJEM... PERDÓN, JEFE. ¿PUEDO DECIRLE ALGO?
CLARO. ¿QUÉ PASA?
PUES SE TRATA DEL ORO QUE HEMOS ENCONTRADO. GANARÍA MÁS SI TRABAJASE POR MI CUENTA.
ASÍ QUE ESTÁ DE ACUERDO...
VALE. OS DARÉ UNA CONCESIÓN PARA EXCAVAR EL ASTEROIDE, ASÍ LO QUE ENCONTREIS SERÁ TODO VUESTRO.
A CAMBIO, RENUNCIAREIS AL SUELDO Y OS COMPROMETEREIS A USAR MIS ASTRONAVES PARA TRANSPORTAR EL MINERAL, ¿VALE?
BIEN. TRATO HECHO.
CORRO A TRABAJAR, QUIERO SACAR DIEZ TONELADAS ANTES DE ESTA NOCHE.
BIEN. ¡JE,JE!
¡CÓMO TRABAJAN!
ES LO QUE ESPERABA. ESTÁN VOLVIÉNDOSE UNOS PIONEROS.


CON UN POCO DE TIEMPO TRANSFORMARÁN ESTOS BLOQUES DE PIEDRA EN PEQUEÑOS MUNDOS.


ASÍ...
GRACIAS AL CLIMA ARTIFICIAL LOS ÁRBOLES HAN CRECIDO MÁS DEPRISA, POR LO QUE HE PODIDO CONSTRUIR UNA CASA.
¡OH, ES UNA PRECIOSIDAD!

PENSABA QUEDARME AQUÍ SI TÚ...
¡OH, SÍ, CARIÑO! CUANDO TENGAMOS MUCHOS NIÑOS, HAREMOS UNA CUADRA AÚN MÁS GRANDE.

PARA HACERLO NECESITAREMOS DINERO. VOY A VENDER A GIL PATO LA PRODUCCIÓN DE NUESTROS CAMPOS.
VUELVE PRONTO.


ALMACÉN CENTRAL. SOLICITO PERMISO PARA ENTRAR.
PERMISO CONCEDIDO.

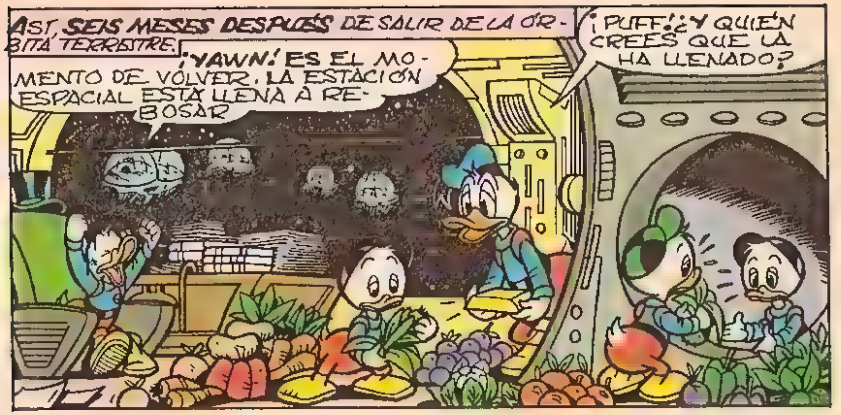
HE TRAÍDO TRES QUINTALES DE TOMATES.
BIEN. SÓLO PUEDO DAROS UN DÓLAR POR KILO. DESCARGADLO EN EL ALMACÉN 9.

UNA VEZ CONGELADOS POR EL FRÍO ESPACIAL, LLEGARÁN A LA TIERRA PRÁCTICAMENTE FRESCOS.
¡GULP! UN DÓLAR POR KILO. ES UNA BUENA CIFRA.

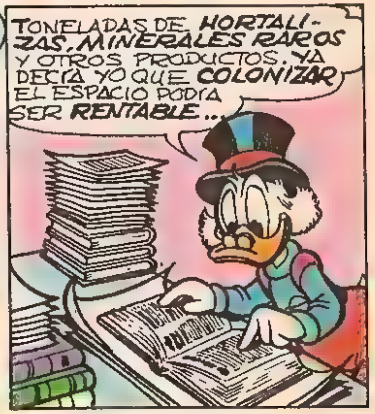
HE SABIDO QUE QUIERES CASARTE, ASÍ QUE NECESITARÁS EL DINERO. Y EN LA TIERRA LA VERDURA ESPACIAL SE VENDERÁ BIEN Y YO HARÉ UN BUEN NEGOCIO.
PUES GRACIAS Y HASTA PRONTO.

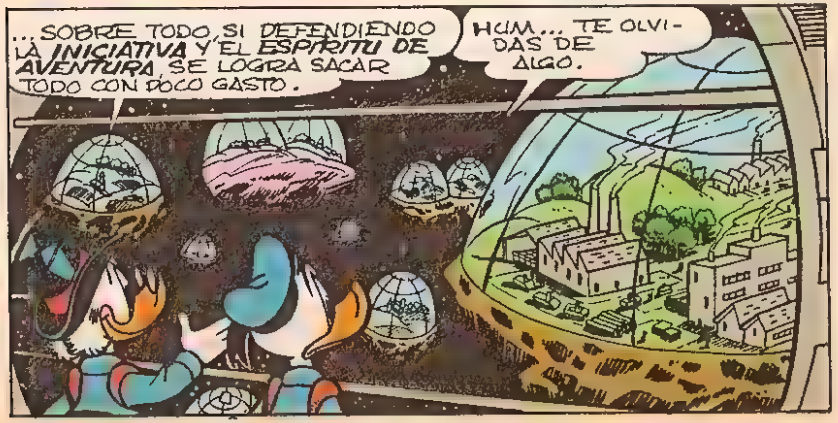
¿Y TÚ QUÉ QUIERES VENDER?
8 LINGOTES DE ORO Y 12 DE COBRE, AL PRECIO DE LA BOLSA DE PATOLANDIA.

VALE, ¿Y TÚ?
YO TRAIGO UNA CARGA DE LEÑA.
Y YO, EXCELENTE SILICIO PARA MICROCIRCUITOS. HE MONTADO UNA FÁBRICA QUE VA MUY BIEN.


ASÍ, SEIS MESES DESPUÉS DE SALIR DE LA ÓRBITA TERRESTRE.
¡YAWN! ES EL MOMENTO DE VOLVER. LA ESTACIÓN ESPACIAL ESTÁ LLENA A REBOSAR
¡PUFF! ¿Y QUIÉN CREES QUE LA HA LLENADO?

HABLANDO DE HUEVOS, DE LOS QUE HABÍA A BORDO SALIERON POLLITOS QUE AHORA HAN CRECIDO MUCHO. ¡PUFF! ¡PANT!
COCOCOCO COCOCOCO.


TONELADAS DE HORTALIZAS, MINERALES RAROS Y OTROS PRODUCTOS. YA DECÍA YO QUE COLONIZAR EL ESPACIO PODRÍA SER RENTABLE...


...SOBRE TODO, SI DEFENDIENDO LA INICIATIVA Y EL ESPÍRITU DE AVENTURA, SE LOGRA SACAR TODO CON POCO GASTO.
HUM... TE OLVIDAS DE ALGO.

EL MISTERIOSO SABOTEADOR PODRÍA REAPARECER DE NUEVO.
¡PFUU! ¿Y QUÉ IBA A HACER AHORA?

YA NO HAY INSTRUMENTOS SOFISTICADOS QUE SABOTEAR Y LAS COLONIAS ESPACIALES SON AUTOSUFICIENTES.

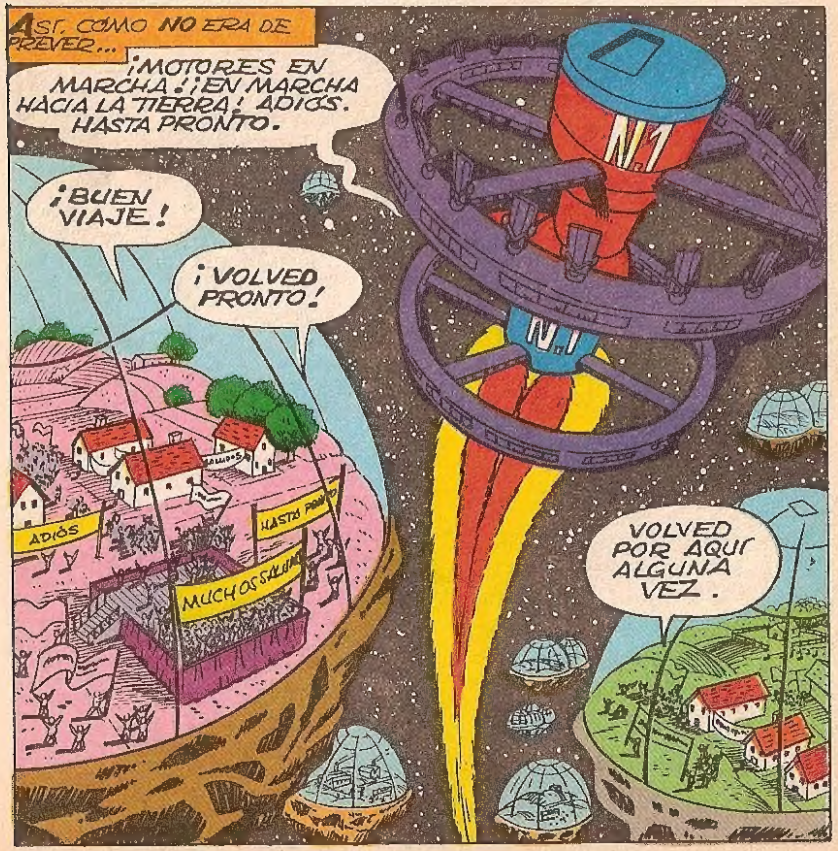
SI HABÍA UN SABOTEADOR ENTRE LA TRIPULACIÓN, AHORA ESTARÁ EXCAVANDO Y HACIENDOSE RICO.
ES VERDAD. TIENES RAZÓN.

CLARO QUE TENGO RAZÓN, ASÍ QUE ENCENDAMOS MOTORES Y VOLVAMOS A CASA.
NO SERÁ SENCILLO, DON GIL PATO.

HE HABLADO CON LA TRIPULACIÓN Y TODOS QUIEREN QUEDARSE AQUÍ EN SUS COLONIAS. ¿QUÉ VAMOS A HACER?
QUE SE QUEDEN. ¿NO ES LO QUE QUERÍAMOS?

COLONIAS HUMANAS EN EL ESPACIO. ESTE ES EL FUTURO QUE NOS ESPERA. EXPLORARÁN Y CONQUISTARÁN LA NUEVA FRONTERA.

NOSOTROS NOS PONDREMOS A TRABAJAR ORGANIZANDO VUELOS ESPACIALES REGULARES, EXCURSIONES Y TODO LO DEMAS.

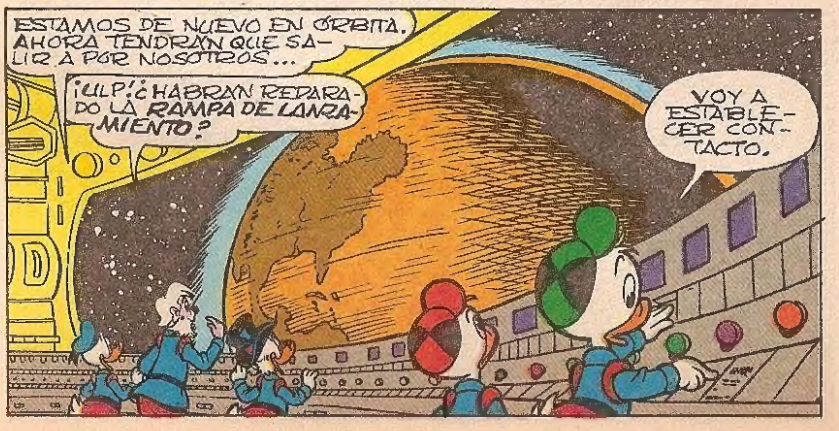

ASI, COMO NO ERA DE PREVER...
¡MOTORES EN MARCHA! ¡EN MARCHA HACIA LA TIERRA! ADIOS. HASTA PRONTO.
¡BUEN VIAJE!
¡VOLVED PRONTO!
ADIOS
HASTA PRONTO
MUCHOS SALUDOS
VOLVED POR AQUI ALGUNA VEZ.

COMIENZA EL VIAJE. VELOCIDAD 12.000. MILLAS.
BZZT
BIP BIP BIP

SI SEGUIMOS ASI, NO TARDAREMOS MUCHO EN ENTRAR EN LA ORBITA TERRESTRE.
BIEN. ENTONCES PODEMOS DESCANSAR.

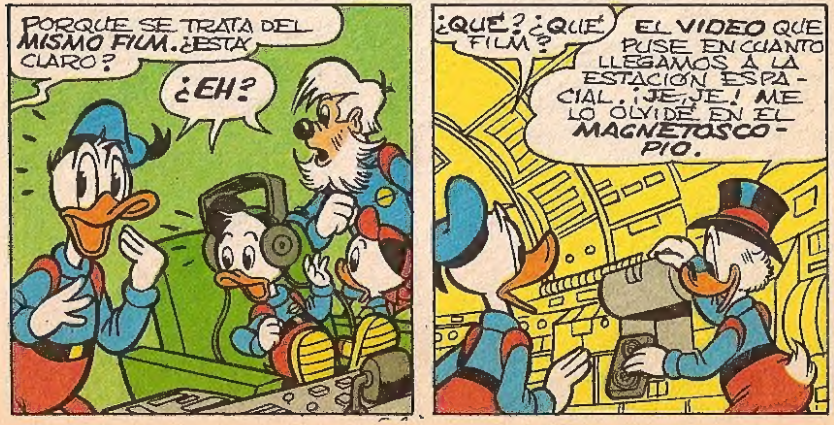
APROVECHARÉ EL TIEMPO QUE FALTA CALCULANDO FUTURAS GANANCIAS.
YO LO EMPLEARÉ EN UNA SIESTECITA ESPACIAL. ¡JE,JE!

UNA SEMANA DESPUÉS...
¡TIERRA! MIRADLA, CHICOS.


ESTAMOS DE NUEVO EN ORBITA. AHORA TENDRAN QUE SALIR A POR NOSOTROS...
¡ULP! ¿HABRAN REPARADO LA RAMPA DE LANZAMIENTO?
VOY A ESTABLECER CONTACTO.

BZZZZ... ¡ATENCIÓN!...
... EMPIEZA LA CUENTA ATRÁS... DOS... UNO...
¡ULP! ¡YA ESTÁN LISTOS.

¡¡¡KA-BOOOOMM!!!
TAMBIÉN HA ESTALLADO ESTA.
IGUAL QUE LA OTRA VEZ.
¿CÓMO ES POSIBLE?


PORQUE SE TRATA DEL MISMO FILM. ¿ESTÁ CLARO?
¿EH?
¿QUÉ? ¿QUÉ FILM?
EL VIDEO QUE PUSE EN CUANTO LLEGAMOS A LA ESTACIÓN ESPACIAL. ¡JE, JE! ME LO OLVIDÉ EN EL MAGNETOSCOPIO.

LA PELÍCULA MUESTRA UN ACCIDENTE SUCEDIDO HACE UNOS AÑOS, PERO EL EFECTO HA SIDO EL MISMO.

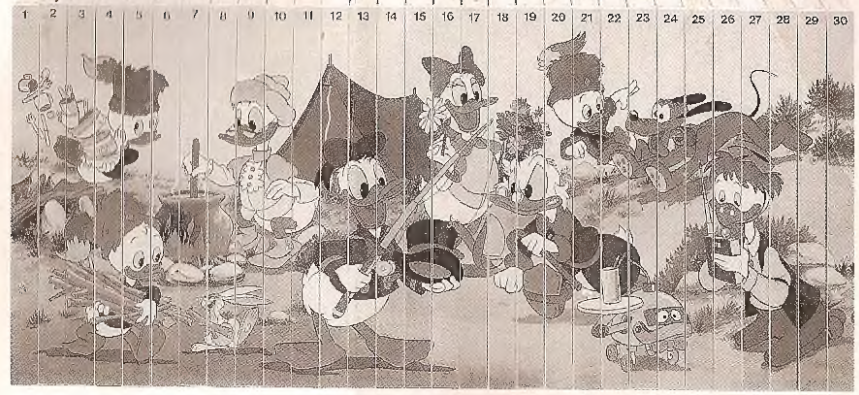
AL PONERLO EN EL VIDEO EN LUGAR DEL AUTÉNTICO CONTACTO CON LA TIERRA, TODOS PENSASTEIS QUE ERA UN DESASTRE Y QUE NO HABÍA SOLUCIÓN.
¡¡ULP!! PERO ENTONCES...

TÚ ERES EL MISTERIOSO SABOTEADOR. TODO HA SIDO UNA COMEDIA.
CLARO. ERA EL ÚNICO MODO DE ARRASTRAROS A ESTA EMPRESA.

ESTABA HARTO DE GASTAR DINERO INÚTILMENTE. PERO ANTES DE RENUNCIAR A MIS NEGOCIOS ESPACIALES, QUISE DAR LA ÚLTIMA POSIBILIDAD A LA TRIPULACIÓN.

QUERÍA VER SI, EN CONDICIONES CRÍTICAS, LA GENTE SABRÍA SOBREVIVIR UTILIZANDO EL CORAJE Y EL ESPÍRITU DE SACRIFICIO PROPIO DE LOS PIONEROS.

SÓLO ASÍ SABRÍA SI MERECÍA LA PENA. LOS HECHOS ME HAN DADO LA RAZÓN.
YA ESTÁ TODO CLARO.



© THE WALT DISNEY COMPANY

BIBLIOTECA DE LOS

JOVENES CASTORES

¡Completa tu Colección!

Si te falta algún libro de los que ya han salido, no te quedes sin él. Puedes completar tu colección así:

- ✓ Pidiendo el libro o los libros que te faltan en tu kiosko. Es lo más fácil, te los consiguen en pocos días
- ✓ Pidiéndolos contra reembolso a:

PLANETA AGOSTINI - PRIMAVERA
C/. Aribau, 185-1.º - 08021 BARCELONA

Nombre .....
Dirección .....
Teléfono ..... Precio: 495 ptas. libro

Firma Padre ó Madre.

JÓVENES CASTORES

FELIZ AÑO DIVERTIDO

¡TE VA A SORPRENDER!

Aventuras, juegos muy divertidos, inventos..., para pasártelo en grande y sorprender a todos.

¡Unete a los Jóvenes Castores!
No te pierdas esta magnífica colección. Diviértete con los libros y los juegos que cada semana encontrarás en tu kiosko.

© THE WALT DISNEY COMPANY

ALFETAR

8 480002 006656